

**CONTRATO
DOCENTE POR
HORAS
EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**

PLAZA: GEOGRAFÍA

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Geografía Humana (PAEA)	V	D/M	4	3	12
Geografía Humana (PAAP)	V	D/M	4	2	8
TOTAL					20

PERFIL: Licenciado en Educación en Ciencias Sociales con grado de maestría y experiencia en la enseñanza en el Nivel Superior.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45		GEOGRAFÍA HUMANA V DANZA (AP)		GEOGRAFÍA HUMANA V MÚSICA	
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15		GEOGRAFÍA HUMANA V MÚSICA		GEOGRAFÍA HUMANA V DANZA (B)	GEOGRAFÍA HUMANA V MÚSICA (AP)
10:15 - 11:00					
11:00 - 11:30	REFRIGERIO				
11:30 -12:15		GEOGRAFÍA HUMANA V DANZA (A)		GEOGRAFÍA HUMANA V DANZA	GEOGRAFÍA HUMANA V DANZA (AP)
12:15 -13:00					
13:00 - 13:45		GEOGRAFÍA HUMANA V DANZA (B)		GEOGRAFÍA HUMANA V MÚSICA (AP)	
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					

PLAZA: PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO.

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENTIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Pensamiento Lógico Matemático (PAEA)	III	D/M	4	3	12
Pensamiento Lógico Matemático (PAAP)	III	D/M	4	2	8
TOTAL					20

PERFIL: Licenciado en Educación en la especialidad de Matemática con experiencia en la enseñanza en el Nivel Superior.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45					PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III MÚSICA (AP)
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15		PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III MÚSICA (AP)	PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III MÚSICA	PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III MÚSICA	PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III DANZA (B)
10:15 - 11:00					
11:00 - 11:30	REFRIGERIO				
11:30 -12:15		PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III DANZA	PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III DANZA (AP)	PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III DANZA (B)	PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO III DANZA (A)
12:15 -13:00					
13:00 - 13:45					PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO I DANZA (AP)
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					

PLAZA: PRÁCTICA PRE PROFESIONAL Y CURSOS DE ARTISTA PROFESIONAL

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Práctica Pre Profesional I (PAAP)	V	M	4	1	4
Producción Artística (PAAP)	IX	M	2	1	2
Economía de la Cultura (PAAP)	V	M	2	1	2
Gestión Cultural (PAAP)	IX	D	4	1	4
Práctica Pre Profesional I (PAEA)	VII	M	6	1	6
TOTAL					18

PERFIL: Profesor o Licenciado en Educación Artística en mención música con experiencia en la enseñanza en el Nivel Superior.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45		GESTIÓN CULTURAL			
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15		PRODUCCIÓN ARTÍSTICA IX MÚSICA (AP)			
10:15 - 11:00					
11:00 - 11:30		REFRIGERIO			
11:30 -12:15	ECONOMÍA DE LA CULTURA V MÚSICA (AP)	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL V MÚSICA (AP)			
12:15 -13:00					
13:00 - 13:45	GESTIÓN CULTURAL				
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					

PLAZA: ANTROPOLOGÍA

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Antropología Cultural (PAEA)	I	D/M	2	3	6
Investigación Etnográfica (PAAP)	V	M	3	1	3
Pensamiento Arguediano (PAEA)	VII	M	2	1	2
Pensamiento Arguediano (PAAP)	VII	M	2	1	2
Antropología Cultural (PAAP)	I	D/M	2	2	4
TOTAL					17

PERFIL: Licenciado en Antropología con experiencia en la enseñanza de los cursos en el Nivel Superior.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45	ANTROPOLOGÍA CULTURAL I MÚSICA				PENSAMIENTO ARGUEDIANO VII MÚSICA
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15	ANTROPOLOGÍA CULTURAL I DANZA (B)				ANTROPOLOGÍA CULTURAL I MÚSICA (AP)
10:15 - 11:00					
11:00 - 11:30	REFRIGERIO				
11:30 -12:15	INTERCULTURA LIDAD I DANZA (A)		INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA V MÚSICA (AP)		PENSAMIENTO ARGUEDIANO VII MÚSICA (AP)
12:15 -13:00					
13:00 - 13:45	ANTROPOLOGÍA CULTURAL I MÚSICA (AP)				
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					

PLAZA: PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL DE DANZA

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Práctica Profesional I (PAEA)	VII	D	6	2	12
TOTAL					12

PERFIL: Licenciado en Educación Artística con mención en danza y experiencia en la carrera.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45					
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15					
10:15 - 11:00					
11:00 - 11:30	REFRIGERIO				
11:30 -12:15					
12:15 -13:00					
13:00 - 13:45					
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					

PRÁCTICA VII DANZA (A)

PRÁCTICA VII DANZA (B)

PLAZA: HISTORIA DEL ARTE Y ARTES VISUALES

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Arte popular peruano (PAAP)	IX	D	2	1	2
Arte popular peruano (PAEA)	IX	D	2	2	4
Historia del arte universal (PAAP)	III	D	4	1	4
Artes Visuales (PAEA)	VII	D	2	2	4
Artes visuales (PAAP)	VII	D	2	1	2
TOTAL					16

PERFIL: Bachiller o Profesor en Educación Artística en la especialidad de Artes Plásticas con experiencia en la enseñanza de los cursos en el Nivel Superior.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45			ARTE POPULAR IX DANZA (B)		ARTE POPULAR IX DANZA (AP)
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15			HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL III DANZA (AP)		HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL III DANZA (AP)
10:15 - 11:00					
11:00 - 11:30	REFRIGERIO				
11:30 -12:15			ARTES VISUALES VII DANZA (B)		ARTES VISUALES VII DANZA (AP)
12:15 -13:00					
13:00 - 13:45			ARTES VISUALES VII DANZA (A)		ARTE POPULAR PERUANO IX DANZA (A)
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					

PLAZA: IDIOMA NATIVO

ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS				
	CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL
Idioma Nativo II (PAAP)	V	DM	4	2	8
TOTAL					8

PERFIL: Profesor en Educación o cultor con experiencia en la enseñanza del Idioma Nativo en el Nivel Superior.

HORARIO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 - 8:45					
8:45 - 9:30					
9:30 - 10:15	QUECHUA V		QUECHUA V		
10:15 - 11:00	MÚSICA (AP)		MÚSICA (AP)		
11:00 - 11:30	REFRIGERIO				
11:30 -12:15	QUECHUA V		QUECHUA V		
12:15 -13:00	DANZA (AP)		DANZA (AP)		
13:00 - 13:45					
13:45 - 14:30					
14:30 - 15:15					