



## PRODUCCIÓN ARTÍSTICA II

---

### TÉCNICAS PARA LA PUESTA EN ESCENA DE UN HECHO HISTÓRICO SOCIAL

#### **FUNDAMENTO**

La Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, es una institución pública de educación superior, única en su género, facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30220, Ley Universitaria. Tiene como misión formar profesionales autónomos, críticos y propositivos e investigar y difundir la cultura tradicional peruana, según lo establecido en su Plan Estratégico Institucional 2014-2021. Su actividad principal es la formación de Docentes en Educación Artística en Folklore; Artistas Profesionales en Folklore; Investigadores en Folklore y Gestores Culturales, en concordancia con la Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento General aprobado con Decreto Supremo N° 054-2002-ED.

#### **OBJETIVO**

Contribuir con una adecuada capacitación y actualización a todos los estudiantes, egresados, docentes, artistas y profesionales vinculados con la puesta en escena responsable inspirada en hechos histórico sociales.

#### **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

Si bien, la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, está comprometida en la formación profesional de docentes y artistas en la máxima calidad educativa dentro del ámbito universitario. Este curso está dirigido a estudiantes, egresados y profesionales vinculados con la producción, dirección, gestión y difusión del arte.

El curso a dictarse desarrollará estrategias para trasladar artísticamente a un escenario diferentes etapas, sucesos, fiestas y costumbres histórico sociales. Incluirá experiencias artísticas de éxito de diversos productores y artistas que han incursionado en ese proceso.

#### **DURACIÓN**

El curso de Producción Artística II tendrá una duración de 6 días.

Del lunes 19 al sábado 24 de febrero de 2018.

## **CERTIFICACIÓN**

120 horas académicas

## **HORARIO DE CLASES**

Hora : De 14:00 a 19:00 horas

## **LUGAR DE ESTUDIOS**

SEDE LIMA : Jr. Torres Paz 1170, Santa Beatriz - Lima

## **DESARROLLO DE CLASES**

Se ha considerado el dictado de los cursos siguientes:

- El proceso creativo
- Edición de audio
- Edición de video
- Fotografía artística
- Coreografía aplicada
- Escenografía y utilería
- Diseño de vestuario
- Luminotecnia
- Peinado artístico
- Maquillaje artístico
- Conferencias magistrales

## **INVERSIÓN**

El pago único por los servicios es de **S/. 150.00**

## **PROCESO DE INSCRIPCIÓN**

- Comprobante de pago por derecho de inscripción realizado en la Tesorería de la Escuela o en el Banco de la Nación a la Cta. Cte. 00000-282006.
- Apersonarse a la oficina del Programa Autofinanciados para formalizar su inscripción y/o enviar el comprobante de pago escaneado a [programasjma@escuelafolklore.edu.pe](mailto:programasjma@escuelafolklore.edu.pe) adjuntando su datos personales y número de contacto.