



PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad Ejecutora 023 – Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

PROCESO CAS N.º 026-ENSFJMA

**CONVOCATORIA PARA LA CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA DE SERVICIOS DE DOS (02) PERSONAS PARA MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA – ÁREA DE ABASTECIMIENTO DE LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN**

**1. Objeto de la Convocatoria.**

Contratar los servicios de un personal para efectuar labores de mantenimiento y Limpieza

**2. Dependencia, Unidad Orgánica y/o Área solicitante.**

Dirección de Administración Área de Abastecimiento  
Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas  
RUC N° 20174237388

**3. Dependencia encargada de realizar el proceso de contratación**

Oficina de Administración – Área de Abastecimiento.

**4. Base Legal**

- a. Decreto Legislativo N° 1057, que regula el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios.
- b. Reglamento del Decreto Legislativo N° 1057 que regula el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios, Decreto Supremo N° 075-2008-PCM, modificado por Decreto Supremo N° 065-2011.
- c. Las demás disposiciones que regulen el Contrato Administrativo de Servicios.



**I. PERFIL DE PUESTO**

Formación (Certificada)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel Educativo: Estudio Secundarios concluidos</li> <li>- Maestría <ul style="list-style-type: none"> <li>• No requiere</li> </ul> </li> <li>- Doctorado <ul style="list-style-type: none"> <li>• No requiere</li> </ul> </li> <li>- Habilitado <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si requiere</li> </ul> </li> </ul>
Experiencia (Certificada):	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un (01) año de experiencia en el Sector Público y/o privado, acreditados.</li> <li>- Edad de 18 a 25 años</li> </ul>
Competencias:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidad con iniciativa resolutoria, trabajo en equipo, vocación de servicio, comunicación efectiva y</li> </ul>





PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad Ejecutora 023 – Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

	capacidad para trabajar bajo presión, trato amable y empatía.
Conocimientos para el puesto:	- En mantenimiento y limpieza

(\*) No necesita documentación sustentatoria, toda vez que será evaluado en la Prueba de conocimiento.

II. CARACTERISTICAS DEL PUESTO Y/O CARGO

- Brindar el servicio de mantenimiento y limpieza.
- Participar en las actividades de prevención y protección.
- Participar en las campañas, programas y estrategias sanitarias en el campo si fuera requerido.
- Cumplir lo dispuesto en los documentos técnicos de gestión institucional.
- Cumplir con lo dispuesto en las normas y guías de atención a fin de garantizar la calidad de atención a fin de garantizar la calidad de atención a los alumnos, proveedores y usuarios en general.
- Colabora con el personal responsable ejecutando las labores de su cargo.
- Velar por la seguridad de los bienes asignados para el cumplimiento de sus labores.
- Otras funciones asignadas por la superioridad en materia de su competencia.

III. CONDICIONES ESENCIALES DEL CONTRATO

CONDICIONES	DETALLE
Lugar de prestación del servicio	Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas. Jirón Torres Paz N° 1170 – Santa Beatriz – Lima.
Duración del contrato	Inicio: 09 de octubre del 2019 Termino: 09 de diciembre del 2019 • Renovable según desempeño laboral y/o requerimiento.
Remuneración mensual	S/. 1,200.00 (Un mil Doscientos y 00/100 Soles). Incluyen montos y afiliaciones de ley, así como toda deducción aplicable al trabajador.
Otras condiciones esenciales del contrato	La jornada de trabajo es de cuarenta (48) horas semanales, con turnos rotativos a ser asignados. No tener impedimento para contratar con el Estado. No tener antecedentes sobre sanción administrativa, disciplinaria, antecedentes penales, policiales, judiciales.

IV. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

Publicación:

Publicación del proceso en el Servicio Nacional del Empleo, 10 días anteriores a la Convocatoria.





PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad Ejecutora 023 – Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

**Convocatoria:**

Del 24 de septiembre del 2019 al 07 de octubre del 2019.

A través del portal institucional [www.escuelafolklore.edu.pe](http://www.escuelafolklore.edu.pe) (Convocatoria CAS)

**Presentación de Propuestas:**

25 y 26 de septiembre del 2019.

(en el horario de 08:00 hasta las 16:00 horas)

Oficina de Trámite Documentario – Jirón Enrique Villar N° 143 – Santa Beatriz – Lima.

La propuesta se presentará en un sobre cerrado y estará dirigido al Comité Evaluador del Proceso, indicando: Nombres y Apellidos y Código del Servicio al que postula (Legible).

De faltar uno de los documentos antes señalados y/o no cumplir con los requisitos mínimos requeridos, se procederá a la Exclusión de la propuesta presentada al proceso de selección correspondiente.

**MODELO:**

La propuesta se presentará en un sobre cerrado y estará dirigido al Comité Evaluador del Proceso de Contratación N.º 026-2019-CAS-ENSFJMA, conforme al siguiente detalle:

Señores

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSE MARÍA ARGUEDAS

Att: Comité de Evaluación

PROCESO DE CONTRATACIÓN CAS N.º 026-2019-ENSFJMA

Objeto del Proceso: CONVOCATORIA PARA LA CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA DE SERVICIOS DE UN (01) PERSONAL PARA MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA – AREA DE ABASTECIMIENTO DE LA DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL DE FOLKLORE JOSE MARÍA ARGUEDAS.

SOBRE: PROPUESTA TÉCNICA

NOMBRES Y APELLIDOS:

**SELECCIÓN:**

**Evaluación Curricular:**

El 27 de septiembre del 2019

**Publicación de resultados:**

El 28 de septiembre del 2019, a través del portal institucional: [www.escuelafolklore.edu.pe](http://www.escuelafolklore.edu.pe)





PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad Ejecutora 023 – Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

**Entrevista Personal:**

El 30 de septiembre del 2019, a través del portal institucional:  
[www.escuelafolklore.edu.pe](http://www.escuelafolklore.edu.pe)

**Publicación de resultados:**

El 01 de octubre del 2019, a través del portal institucional:  
[www.escuelafolklore.edu.pe](http://www.escuelafolklore.edu.pe)

**SUSCRIPCIÓN Y REGISTRO DEL CONTRATO:**

El 09 de octubre del 2019 – Lugar: Área de Personal – Jr. Enrique Villar Nº 675 Santa Beatriz – Lima.

La persona seleccionada deberá presentar: Certificado de antecedentes penales, Certificado de Salud y se deben de apersonar a la Escuela Nacional Superior de Folklore para la suscripción y firma del contrato.



**DE LA ETAPA DE EVALUACIÓN**

Las etapas de evaluación son de carácter eliminatorio, siendo responsabilidad de cada postulante del seguimiento del proceso en el portal institucional de la Escuela Nacional de Folklore, en el link Convocatoria CAS.

El cronograma del proceso se encuentra publicado dentro de la convocatoria.

Las propuestas presentadas serán evaluadas si cumplen con el Perfil del Puesto (TDR – Términos de referencia) solicitado; caso contrario serán desestimadas.

Factores	Criterios	Evaluación	Puntaje
Perfil del Puesto – TDR • Términos de referencia	Cumplimiento	Apto	Pasa a la etapa de evaluación
		No apto	Se descalifica



Los factores de evaluación dentro del proceso de selección tendrán un máximo y un mínimo de puntos, distribuyéndose de esta manera:

**A. Evaluación curricular : 100 puntos – Coeficiente de ponderación 0.60**

Factores de Evaluación	Puntaje	Puntaje Máximo
<b>Formación (Certificada)</b>		<b>30</b>
Título Profesional de contador Público colegiado y/o carreras afines	30	
<b>Experiencia (Certificada)</b>		<b>50</b>
Experiencia laboral en el que se solicita	50	
<b>Cursos (Certificada)</b>		<b>20</b>
Diplomados, Certificados y/o Capacitaciones	20	
<b>TOTAL</b>		<b>100</b>





PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad Ejecutora 023 – Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

\* Pasan a la siguiente etapa los postulantes que obtengan puntaje superior y/o igual a 80.00 puntos en esta etapa

**B. Entrevista personal : 100 puntos** Coeficiente de ponderación 0.40

Criterios de la entrevista personal	Puntaje máximo
Dominio temático	50
Capacidad analítica	30
Iniciativa	20
<b>Puntaje total de la entrevista personal</b>	<b>100</b>

\* Para ser considerado en la evaluación general el postulante deberá obtener en la entrevista personal un puntaje superior a 50.00 puntos.

**C. Resultado final:**

Se obtendrá de la suma simple de los puntajes obtenidos en las etapas que conforman el proceso de selección

$$Rf: (Ec * 0.60) + (Ep * 0.40)$$

Donde:

- Rf : Resultado final
- Ec : Evaluación curricular
- Ep : Entrevista personal
- 0.6 : Coeficiente de ponderación

**VI. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR**

**1. De la presentación del Currículum Vitae Documentado:**

La información consignada en el Currículum Vitae tiene carácter de Declaración Jurada, por lo que el postulante será responsable de la información consignada en dicho documento y se somete al proceso de fiscalización posterior que lleve a cabo la entidad.

En caso de ser Licenciado de las fuerzas armadas F.F.A.A., adjuntar diploma de Licenciado (\*)

(\*) La Ley N° 29248 y su Reglamento otorgan una bonificación del diez por ciento (10%) sobre puntaje obtenido en la Etapa de la Entrevista Personal.

En caso de ser persona con discapacidad, adjuntará el certificado de discapacidad emitido por la CONADIS (\*\*)

(\*) La Ley N° 28164, Ley que modifica diversos artículos de la Ley N° 27050, Ley de Personas con Discapacidad.

**2. Documentación adicional:**

Los postulantes presentarán además del Currículum Vitae documentado, la hoja de vida y las Declaraciones Juradas que se encuentran adjunto a la convocatoria.

[http://www.escuelafolklore.edu.pe/convocatorias\\_cas.php](http://www.escuelafolklore.edu.pe/convocatorias_cas.php)

**3. Otra información que resulte necesaria:**

El comité evaluador podrá solicitar algún otro documento en cualquier etapa del proceso de selección.





PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad Ejecutora 023 – Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

## VII. DE LA DECLARATORIA DE DESIERTO O DE LA CANCELACIÓN DEL PROCESO

### 1. Declaratoria del proceso como desierto

El proceso puede ser declarado desierto en alguno de los siguientes supuestos:

- a. Cuando no se presentan postulantes al proceso de selección.
- b. Cuando ninguno de los postulantes cumple con los requisitos mínimos.
- c. Cuando habiendo cumplido los requisitos mínimos, ninguno de los postulantes obtiene puntaje mínimo en las etapas de evaluación del proceso.

### 2. Cancelación del proceso de selección

El proceso puede ser cancelado en alguno de los siguientes supuestos, sin que sea responsabilidad de la entidad:

- a. Cuando desaparece la necesidad del servicio de la entidad con posterioridad al inicio del proceso de selección.
- b. Por restricciones presupuestales.
- c. Otras debidamente justificadas.

