



Resolución Directoral

N° 00034-2021-ENSFJMA/DG-SG

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de la independencia”

Lima, 26 de enero de 2021

VISTO:

El Informe N° 00022-2021-ENSFJMA/DG-DA de fecha 22 de enero de 2021, emitido por la Dirección Académica, con ciento diez (110) folios, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Dirección Académica es el órgano de línea encargado de planificar, organizar desarrollar, monitorear y evaluar las actividades y servicios académicos a cargo de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, en armonía con lo señalado en el Art. 12° del Reglamento General, aprobado con Decreto Supremo N° 054-2002-ED;

Que, mediante Resolución Directoral N° 269-2019/DG-ENSFJMA, de fecha 04 de julio de 2019, se aprueba el Reglamento para la elaboración, presentación y evaluación de productos académicos conducentes a la obtención del Grado Académico y Título en la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, que consta de doce (12) artículos;

Que, con Resolución Directoral N° 200-2020-ENSFJMA-DG, de fecha 08 de julio de 2020, se aprueba el Procedimiento para optar los Grados y Títulos ante el Estado de Emergencia en la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

Que, con Resolución Directoral N° 291-2020-ENSFJMA-DG, de fecha 11 de setiembre de 2020, se aprueba el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

Que, con Decreto Directoral N° 132-2020/DA-ENSFJMA, de fecha 17 de diciembre de 2020, se aprueba el informe de tesis: “Conocimiento en elaboración de



EXPEDIENTE: MPT2021-EXT-0009451

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

http://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **9755E2**

sesiones de aprendizaje del área de arte y cultura de los estudiantes del Programa Académico de Educación Artística Modalidad Ingreso Especial de la Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”, presentado por el bachiller Luis Polo Paita León;

Que, con documento del Visto, el Director Académico informa que procede la sustentación de tesis del bachiller Luis Polo Paita León, ya que el mencionado bachiller ha cumplido con los documentos administrativos y académicos para la sustentación de su tesis, se adjunta copia del Decreto Directoral N° 132-2020/DA-ENSFJMA de aprobación del informe de tesis y recibo de pago por derecho de sustentación, la cual ha sido programada para el jueves 28 de enero de 2021, a las 10.30 a.m. vía plataforma virtual Q10;

Que, con Memorándum N° 00098-2021-ENSFJMA/DG, de fecha 25 de enero de 2021, el Director General de acuerdo a lo informado por la Dirección Académica, autoriza emitir el documento resolutivo para la sustentación de tesis del bachiller Luis Polo Paita León, de la carrera profesional de Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza, programada para el jueves 28 de enero de 2021;

Estando informado y visado por el Director Académico, y;

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto Supremo 054-2002-ED, Reglamento General de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

SE RESUELVE:

Artículo 1º.- NOMBRAR, el Jurado Calificador y fecha de Sustentación de Tesis para otorgarse el Título de Licenciado en Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza, al bachiller Luis Polo Paita León, de acuerdo al siguiente detalle:

FECHA Y HORA	TÍTULO DE TESIS	JURADO CALIFICADOR
Jueves, 28 de enero de 2021 Hora: 10.30 a.m. Plataforma Virtual Q10	“Conocimiento en elaboración de sesiones de aprendizaje del área de arte y cultura de los estudiantes del Programa Académico de Educación Artística Modalidad Ingreso Especial de la Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas”	-Lic. Rosa Virginia Flores Santiago – Presidenta. -Lic. Luz Rosario Zumarán Farfán – Secretaria. -Lic. Sergio Miguel Espinoza Vicente – Vocal.
Asesor: Mg. Ricardo Iván Vértiz Osoreo		

EXPEDIENTE: MPT2021-EXT-0009451

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

http://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **9755E2**



Artículo 2º.- ENCARGAR, a la Dirección Académica y Oficina de Administración adoptar las medidas respectivas para el cumplimiento de la presente Resolución.

Artículo 3º.- Aprobada la sustentación, la tesis será almacenada en el Repositorio Académico Digital de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas.

Artículo 4º.- DISPONER, que la Secretaría General publique la presente resolución en el portal institucional, y se notifique al interesado y a las instancias pertinentes, para los fines correspondientes.

Regístrese, comuníquese y publíquese,



Mg. SIMÓN POMA ANCCASI
Director General
Escuela Nacional Superior de
Folklore José María Arguedas



EXPEDIENTE: MPT2021-EXT-0009451

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

http://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **9755E2**