Resolución Directoral
N° 00310-2021-ENSFJMA/DG-SG

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Lima, 30 de julio de 2021

VISTO:

El Informe Nº 00433-2021-ENSFJMA/DG-DA de fecha 27 de julio de 2021, remitido por la Dirección Académica, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, es una institución pública de educación superior, única en su género, facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera Disposición Complementaria Final de la Ley Nº 30220, Ley Universitaria;

Que, con Resolución de Secretaría General N° 116-2021-MINEDU, publicada en el Diario Oficial El Peruano 19 de julio de 2021, se aprobó la Norma Técnica para la implementación del mecanismo denominado "Compromisos de Desempeño ESFA 2021", aplicable a las Escuelas Superiores de Formación Artística de gestión pública del ámbito de Lima Metropolitana;

Que, el cumplimiento del Compromiso 3 demanda a la Escuela elaborar un Plan de Monitoreo y Seguimiento de la Práctica Pedagógica 2022, es un proceso de acompañamiento y apoyo pedagógico que permita una mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje en interacción permanente con los docentes y estudiantes; tiene como objetivo general fortalecer las capacidades de los docentes con la finalidad de mejorar la calidad de los aprendizajes;

Que, el Plan de Monitoreo y Seguimiento de la Práctica Pedagógica 2022, tiene como objeto a evaluar el desempeño docente, criterios, técnicas e instrumentos, programación de actividades y fichas de evaluación de las prácticas pedagógicas del docente;

Que, con Informe del Visto, la Dirección Académica eleva a la Dirección General el Plan de Monitoreo y Seguimiento de la Práctica Pedagógica 2022, Formato 3 - Compromiso 3, para su revisión, corrección y/o aprobación;

Que, con Memorándum N° 01183-2021-ENSFJMA/DG, de fecha 30 de julio de 2021, el Director General en cumplimiento del Compromiso 3, y conforme a lo informado por la

EXPEDIENTE: SG2021-INT-0013968

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

http://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **4DA249**

Dirección Académica, autoriza expedir la Resolución Directoral aprobando el Plan de Monitoreo y Seguimiento de la Práctica Pedagógica 2022, Formato 3 – Compromiso 3;

Estando a lo informado y visado por el Director Académico, y;

En uso de las atribuciones conferidas por el Decreto Supremo N° 054-2002-ED, Reglamento General de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, Ley N° 29292, Ley que confiere el rango universitario a la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, a otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos de Licenciados respectivos;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- **APROBAR** el Plan de Monitoreo y Seguimiento de la Práctica Pedagógica 2022 de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, conforme al anexo adjunto, que forma parte integrante de la presente resolución.

Artículo 2º.- DISPONER que la Secretaria General publique la presente resolución en el portal institucional, y se notifique a las instancias pertinentes, para los fines correspondientes.

Regístrese, comuníquese y publíquese,

FIRMA DIGITAL

Firmado digitalmente por:
POMA ANCCASI Simon FAU
20131370998 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 30/07/2021 16:30:32-0500

EXPEDIENTE: SG2021-INT-0013968

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

http://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **4DA249**

PLAN DE MONITOREO Y SEGUIMIENTO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA 2022

INTRODUCCIÓN

El Plan de Monitoreo y seguimiento de la práctica pedagógica debe entenderse como un proceso de acompañamiento y apoyo pedagógico que permita una mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje en interacción permanente con los docentes y estudiantes.

I. Datos generales

Nombre de la ESFA	ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS
Nombres y apellidos de la persona responsable de la ejecución del compromiso	RONNY CAYETANO NEYRA SALGUERO
Cargo en la ESFA	COORDINADOR PAEA -PAAP
Dirección de dependencia	DIRECCIÓN ACADÉMICA
Fecha de elaboración	22-07-2021

II. Objetivo

2.1.1 GENERAL:

- Fortalecer las capacidades de los docentes para mejorar los procesos de Enseñanza - Aprendizaje con la finalidad de mejorar la calidad de los aprendizajes.

2.1.2 ESPECÍFICOS:

- Recomendar y ejecutar acciones orientadas a la toma de decisiones para la mejora de la gestión de los procesos pedagógicos.
- Recomendar acciones pedagógicas orientadas a la mejora de la calidad de los aprendizajes.

2.2 OBJETO A EVALUAR

- Desempeño docente:
  CRITERIOS: Técnicas y estrategias de aprendizaje:
  Asistencia y puntualidad:
  Dominio de contenidos:
  Materiales y/o recursos educativos
  Evaluación de los aprendizajes
  Clima y relaciones interpersonales
  Entrega y cumplimiento de sílabo

2.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

- Ficha de monitoreo y evaluación del desempeño docente
- Ficha de encuesta aplicada a los estudiantes sobre desempeño docente.
- Ficha de evaluación de cumplimiento de actividades en la plataforma Q10.

III. Datos del responsable del monitoreo

1. Neyra Salguero Ronney Cayetano
2. Coordinador del Programa Académico Artista Profesional y Programa Académico de Educación Artística.
3. Dirección Académica

IV. Programación de actividades del plan de monitoreo

1.-El monitoreo es el seguimiento sistemático y periódico de la ejecución curricular para verificar la adecuada utilización de los recursos y consecución de las competencias planteadas con la finalidad de detectar oportunamente deficiencias, obstáculos y/o necesidades de ajustes. Asimismo, el monitoreo es una herramienta de Gestión que nos permitirá tomar decisiones sobre la base de la información, observación del avance y cumplimiento de los objetivos propuestos en el silabo.

El plan de Monitoreo comprende las etapas de planificación, desarrollo de la practica pedagógica y la evaluación.

En la primera etapa se verifican la construcción, diseño y pertinencia de los instrumentos que se aplicaran en la verificación del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la segunda etapa se hará un seguimiento a la aplicación de los instrumentos, recursos y diseño instruccional de parte del docente y de cómo tienen efecto en el aprendizaje de los estudiantes en los tiempos previstos. En la tercera etapa se verifican el logro de las competencias previstas en el desarrollo de las actividades de enseñanza aprendizaje durante el semestre, las mismas que se realizaran en reuniones con los docentes a fin de adoptar las decisiones que correspondan para mejorar la calidad de los aprendizajes.

2.-Durante el semestre se desarrollan dos momentos de monitoreo; el primero opinado, al final del segundo mes y el segundo al término del

semestre, de igual modo se desarrolla un monitoreo inopinado cuando las circunstancias lo requieran. En todos los casos se busca mejorar la acción docente en el logro de las competencias en el curso o taller y realizar los ajustes correspondientes durante el semestre.

3.-Las acciones de monitoreo son difundidas en la Directiva del semestre académico, las mismas que son actualizadas a través de las Jefaturas con la publicación de las fechas de monitoreo docente.

4.-Los resultados del monitoreo docente realizados a través de las Jefaturas así como del recojo de información de los estudiantes sobre el desempeño docente son socializados por las Jefaturas en las reuniones técnico pedagógicas con los docentes enfatizando los logros alcanzados y señalando las limitaciones que se deben corregir durante el proceso de enseñanza- aprendizaje.

V. Anexos:

5. 1 Fichas de evaluación de las prácticas pedagógica del docente

FICHA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

REGIÓN	LIMA	SEMESTRE ACADEMICO	

	SEDE	ENTIDAD FORMADORA
COORDINACION ACADEMICA	LIMA	ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSE MARIA ARGUEDAS

CURSO		Nro. de sesión

DOCENTE	Nombres	Apellidos	DNI

COORDINADOR											

FECHA	Hora de inicio de la observación	Hora de término de la observación	Aula o Programa	Cantidad de participantes matriculados	Cantidad de participantes asistentes

Nivel		Escala de valoración
Satisfactorio	El DOCENTE cumple ampliamente los indicadores propuestos demostrando una alta competencia y dominio, en relación a cada uno de los criterios previstos.	4
Medianamente satisfactorio	El DOCENTE cumple con los indicadores propuestos demostrando un suficiente dominio en relación a cada uno de los criterios previstos	3
Mínimamente satisfactorio	El DOCENTE evidencia un bajo dominio y cumplimiento en relación con cada uno de los criterios previstos	2
Insatisfactorio	El DOCENTE demuestra un eficiente manejo, presentando limitaciones en relación con cada uno los criterios previstos	1

II. CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE:

Nº	ÍTEM	Puntaje			
		1	2	3	4
1	El docente ingresa al aula con anticipación y recibe a sus participantes.				
2	El docente inicia puntualmente la sesión y permanece hasta el final de la misma.				
3	Registra la asistencia de los participantes en forma virtual y física a la hora que ingresa y concluye sesión.				
4	El docente tiene consigo el silabo, materiales académicos, instrumentos y anexos impresos y virtuales al iniciar su sesión.				
5	Cuenta y mantiene actualizado su carpeta pedagógica: Registro de asistencia, materiales académicos, diseño instruccional, instrumentos de evaluación, entre otros.				
6	El docente da a conocer a los estudiantes las etapas del desarrollo de las clases y las capacidades que deberán lograr al término de esta.				
7	Provee a los estudiantes diversas herramientas digitales y materiales educativos para favorecer su aprendizaje.				
8	Hace uso de la plataforma ZOOM y todos sus recursos de forma eficiente (cámara, micro, chat, compartir, levantar la mano, aplausos, etc.)				
9	Establece y evalúa las normas de convivencia necesarias para iniciar la sesión de aprendizaje.				

10	Relaciona los contenidos desarrollados en la sesión anterior con la que se va a desarrollar.				
11	Presenta y explica el logro de aprendizaje de la sesión, indicando la importancia de la sesión.				
12	Tiene organizados a los participantes				
13	Desarrolla todos los procesos o momentos de la sesión controlando los tiempos propuestos adecuadamente.				
14	Prevé que todos los participantes cuenten con el material antes del inicio de las sesiones para que puedan trabajar sin dificultad.				
15	Promueve que los participantes utilicen diversas herramientas y materiales para el desarrollo de las tareas.				
16	Respeta y considera las opiniones de los participantes, fomentando el debate en un clima democrático.				
PUNTAJE PARCIAL					

A	B	C	D
(57 -64)	(44 - 56)	(35 - 43)	(16 - 34)
Nivel satisfactorio	Nivel medianamente satisfactorio	Nivel mínimamente satisfactorio	Nivel insatisfactorio

III. METODOLOGIA DESARROLLADA EN LOS CURSOS INSTRUCCIONALES Y TALLERES:

Nº	ÍTEM	Puntaje			
		1	2	3	4
1	Motiva a los participantes a involucrarse con los contenidos que se imparten durante el desarrollo de la sesión.				
2	Realiza un recuento de lo trabajado en la sesión anterior promoviendo la participación de todos los estudiantes				
3	Orienta a los participantes hacia el logro de los aprendizajes previstos de manera crítica y reflexiva.				
4	Desarrolla todas las actividades planteadas en el diseño instruccional y siguiendo la secuencia didáctica y controlando sus tiempos.				
5	Realiza una vinculación constante entre los aprendizajes desarrollados y la realidad de los estudiantes a través de ejemplos.				
6	Organiza a los participantes en equipos de trabajo heterogéneos permitiendo que utilicen diversos medios de comunicación y materiales para trabajar.				
7	Da orientaciones claras sobre la elaboración de tareas y actividades, los tiempos y la presentación.				
8	Permite que los participantes expongan sus tareas o trabajos realizados controlando adecuadamente los tiempos.				
9	Promueve en los participantes la construcción del conocimiento a través de espacios de diálogo, reflexión individual y grupal.				
10	Demuestra dominio de los conceptos básicos que fundamentan el marco teórico de la sesión desarrollada.				
11	Sugiere fuentes de información e investigación que profundicen y complementen los temas abordados.				

12	Promueve el pensamiento crítico – reflexivo a través de preguntas y repreguntas de los contenidos trabajados.				
13	Verifica que cada participante elabore su producto individual o grupal al concluir la sesión, tomando un pantallazo como evidencia de lo trabajado.				
14	Monitorea el avance de sus aprendizajes de los participantes aplicando la evaluación formativa a lo largo de todo el proceso.				
15	Identifica y acompaña a los participantes que tienen dificultades en el dominio de los contenidos aplicando la retroalimentación reflexiva e individual.				
16	Aplica instrumentos de evaluación de manera oportuna y pertinente al concluir el desarrollo de la sesión, tomando evidencias de ello.				
PUNTAJE PARCIAL					

A	B	C	D
(57 -64)	(44 - 56)	(35 - 43)	(16 - 34)
Nivel satisfactorio	Nivel medianamente satisfactorio	Nivel mínimamente satisfactorio	Nivel insatisfactorio

PUNTAJE TOTAL			
A	B	C	D
(113-128)	(87-112)	(70-86)	(32-69)
Nivel satisfactorio	Nivel medianamente satisfactorio	Nivel mínimamente satisfactorio	Nivel insatisfactorio

OBSERVACIONES REALIZADAS DURANTE EL MONITOREO
I. CONDICIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LAS SESIONES
II. METODOLOGIA DESARROLLADA EN LAS SESIONES
PROPUESTAS PARA LA MEJORA (acciones a desarrollar)
COMPROMISOS - ACUERDOS

IV. PUNTAJES PARCIALES Y TOTAL

N°	Aspectos	Puntaje	Nivel alcanzado

I	Condiciones que favorecen el desarrollo de actividad presencial del módulo		
II	Metodología desarrollada en los talleres presenciales		
	PUNTAJE TOTAL		

Coordinador Académico	Docente
Nombres y Apellidos:	Nombres y Apellidos:
Firma: DNI N° :	Firma: DNI N°

V. RUBRICA DEL DOCENTE PRESENCIAL – SESIÓN PRESENCIAL

ESCALA	A	B	C	D
NIVEL	Nivel satisfactorio (4p)	Nivel medianamente satisfactorio (3p)	Nivel mínimamente satisfactorio (2p)	Nivel insatisfactorio (1p)
CRITERIOS DESCRIPCIÓN GENERAL	El DOCENTE cumple ampliamente los indicadores propuestos demostrando una alta competencia y dominio, en relación con cada los criterios previstos.	El DOCENTE cumple con los indicadores propuestos demostrando un suficiente dominio en relación con cada uno de los criterios previstos	El DOCENTE evidencia un bajo dominio y cumplimiento en relación con cada uno de los criterios previstos	El DOCENTE demuestra un eficiente manejo, presentando limitaciones en relación con cada uno los criterios previstos
ESCALA	A	B	C	D
	(57 -64)	(44 - 56)	(35 - 43)	(16 - 34)
NIVEL	Nivel satisfactorio	Nivel medianamente satisfactorio	Nivel mínimamente satisfactorio	Nivel insatisfactorio

I. Condiciones que favorecen el desarrollo de la actividad presencia.	El DOCENTE ingresa con anticipación al aula recibiendo amablemente a sus participantes, registrando la asistencia en forma virtual y física, previendo los materiales a utilizar él y los participantes, haciendo un uso eficiente de todos los recursos de la plataforma, estableciendo las normas de convivencia y las tareas de forma clara, precisa y recordando los tiempos, apoyando aquellos que tienen dificultad y fomentando un clima democrático.	El DOCENTE ingresa al aula a la hora establecida, recibiendo a sus participantes, registrando la asistencia con un pantallazo, previendo los materiales a utilizar él y los participantes, haciendo un uso los recursos de la plataforma, estableciendo las normas de convivencia y las tareas de forma clara y recordando los tiempos, apoyando aquellos que tienen dificultad y en un clima democrático.	El DOCENTE ingresa al aula después de la hora establecida, encontrando a sus participantes, registra la asistencia con un pantallazo, cuenta con algunos materiales a utilizar, así como los participantes, hace uso limitado de los recursos de la plataforma, olvida establecer las normas de convivencia y no da indicaciones precisas sobre las tareas y los tiempos, ignorando a aquellos participantes que tienen dificultad.	El DOCENTE no Ingresa o ingresa fuera de hora al aula sin comunicar al responsable sobre las dificultades que tiene, encontrando a sus participantes listos para iniciar la sesión.
ESCALA	A	B	C	D
	(57 -64)	(44 - 56)	(35 - 43)	(16 - 34)
NIVEL	Nivel satisfactorio	Nivel medianamente satisfactorio	Nivel mínimamente satisfactorio	Nivel insatisfactorio

II. Metodología desarrollada en los cursos instruccionales sincrónicos	El DOCENTE motiva a sus participantes a involucrarse en las actividades a través de la reflexión, orientándolos hacia el logro de los aprendizajes, desarrollando todas las actividades planteadas en el diseño instruccional con un control eficiente de los tiempos en cada una de las actividades, vinculando lo aprendido con sus experiencias y propuestas desde un enfoque critico reflexivo que le permita construir sus conocimientos en un espacio dialogo y debate, evaluando y retroalimentando permanentemente a los participantes que tienen dificultades en los contenidos como en la conectividad.	El DOCENTE involucra a sus participantes en las actividades a través, orientándolos hacia el logro de los aprendizajes, desarrollando todas las actividades planteadas en el diseño instruccional con un control del tiempo en cada una de las actividades, vinculando lo aprendido con sus experiencias desde un enfoque critico reflexivo que le permita construir sus conocimientos en un espacio de dialogo y debate, evaluando y retroalimentando a los participantes que tienen dificultades en los contenidos como en la conectividad	El DOCENTE desarrolla las actividades con sus participantes alcanzando un logro mínimo de los aprendizajes, desarrollando parcialmente las actividades planteadas en el diseño instruccional sin un control tiempo y no estableciendo relación entre aprendido con sus experiencias desde un enfoque critico reflexivo, dejando de retroalimentar a los participantes que tienen dificultades en los contenidos como en la conectividad.	El DOCENTE improvisa en el desarrollo de las actividades, notándose que no tuvo una preparación ni revisión previa de las sesiones.

5.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades		Indicador	Unidad de Medida	CRONOGRAMA 2022								
N°	Descripción de la Actividad			ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SET	OCT	NOV	DIC
1	Elaboración del Plan de Actividades		Plan	X	X							
2	Elaboración Instrumentos de Supervisión y Monitoreo		Instrumentos			X	X					
3	Supervisa el cumplimiento de: - Ficha de entrega de silabo a la coordinación. - Ficha de subida de silabo a la plataforma	100% de docentes supervisados sus prácticas	Docentes supervisados					X	X			
4	Supervisa el cumplimiento de: - Ficha avance de silabo. - Ficha de Informe Académico	100% de docentes supervisados sus prácticas	Docentes supervisados						X	X		
5	Monitoreo y Asistencia técnica en los procesos pedagógicos: - Ficha de Supervisión Inopinada	100% de docentes monitoreados y asistidos tecnicamente en Procesos Pedagógicos	Docentes monitoreados								X	X
6	Elaboración del Informe final del plan de supervisión		Informe									X

ANEXO: ETAPA DE MONITOREO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

FICHA DE COTEJO DE EVALUACIÓN DOCENTE
ENTREGA DE SILABO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Especialidad	Curso	Entrego SILABO	% de avance del SILABO
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

EVALUACIÓN DOCENTE – SEMESTRE 2022

DIRECCIÓN ACADÉMICA. ENSFJMA
Evaluación docente. Semestre 2022

Estimado estudiante responde a las siguientes items a fin de tener información sobre el nivel de satisfacción sobre el desarrollo del trabajo docente.

Apellidos y Nombres *

- Opción 1

Curso o taller a cargo. *

- Opción 1

Aula *

- Opción 1

1. El docente ha cumplido con la entrega y presentación del silabo al inicio del semestre *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

Preguntas Respuestas

2. A la fecha el docente ha cumplido con el desarrollo de los temas o sesiones previstos en el silabo. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

3.El docente cumple con su horario de clases y es puntual al inicio y término de la sesión. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

4.El docente incorpora en sus clases diversas herramientas digitales para promover el aprendizaje. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

5.El docente tiene gran conocimiento y dominio de los temas o actividades que desarrolla en clase. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

6.El docente hace uso eficiente de las herramientas de la plataforma Q10 (Lecciones, foros, tareas, evaluaciones en línea) y de las reuniones virtuales mediante el Zoom utilizando sus recursos: cámara, micro, chat, compartir, levantar la mano, aplausos, etc. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

7.El docente en el desarrollo de sus clases genera un aprendizaje basado en la articulación de la teoría con la práctica. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

8.El docente da orientaciones claras sobre la elaboración de las tareas virtuales así como de los tiempos y la fecha de presentación. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

9.El docente establece claramente y da a conocer las rubricas de evaluación para los trabajos y actividades que desarrolla. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

10.El docente genera con su práctica, una buena interacción estudiante-docente basado en la confianza y respeto mutuo. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

11.La evaluación de los aprendizajes que realiza el docente guarda relación con los contenidos de las clases remotas y las actividades virtuales desarrolladas. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho

12.Consideras que el desempeño del docente en el curso o taller es eficiente y debe ser convocado para el siguiente semestre. *

- Satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Mínimamente satisfecho
- Insatisfecho