CONVOCATORIA DE CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE DE LA ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS 2023-I

INSTITUCIÓN	DISTRITO	PROVINCIA	CODIGO DE BOLSA	PERFIL DOCENTE	JORNADA LABORAL	DETALLE DE ORIGEN Y SITUACIÓN VACANCIA DE PLAZA	ASIGNATURA	HORAS LECTIVAS					VIGENCIA DE CONTRATO
								CICLO	MENCIÓN	HORAS	GRUPOS	SUBTOTAL	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH - D1	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore, mención danza. Licenciado en danzas	18	CONTRATO DOCENTE DANZA	Técnica Danzaria I AP	I	D	4	1	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Tecnica Danzaria V AP	V	D	4	1	4	
							Expresion Corporal III EA	III	DAB	4	2	8	
							Expresion Corporal V AP	V	D	2	1	2	
												18	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH - D2	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore, mención danza. Licenciado en danzas	16	CONTRATO DOCENTE DANZA	Laboratorio de Técnica de la Danza Folklorica II AP	VII	D	4	1	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Taller Coreográfico AP	IX	D	4	1	4	
							Rítmica y Métrica Cinética II EA	V	DAB	2	2	4	
							Educación Rítmico Cinética AP	III	D	4	1	4	
												16	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH - D4	Licenciado, profesor, bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención danza y/o Cultor en la especialidad de la danza solicitada	20	CONTRATO DOCENTE DANZA (AFROPERUANA)	Taller Seminario de Danza Folklórica I EA	I	DAB	2	2	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Taller Seminario de Danza Folklórica III EA	III	DAB	2	2	4	
							Taller Seminario de Danza Folklórica V EA	V	DAB	2	2	4	
							Taller Seminario de Danza Folklórica VII EA	VII	DAB	2	2	4	
							Taller Seminario de Danza Folklórica IX EA	IX	DAB	2	2	4	
												20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH M 1	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención música o Licenciado en Música	20	CONTRATO DOCENTE MUSICA	Composicion II EA	IX	M	2	1	2	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Taller de Composicion I AP	IX	M	4	1	4	
							Analisis Musical I EA	VII	M	2	1	2	
							Analisis Musical I AP	VII	M	4	1	4	
							Instrumentacion I AP	IX	M	4	1	4	
							Taller de instrumento Complementario I EA	III	M	4	1	4	
												20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH M 2	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención música o Licenciado en música	16	CONTRATO DOCENTE MUSICA	Técnica vocal Aplicada a la Educación EA	VII	DAB	2	2	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Practica Coral (Electivo) EA	IX	DAB	3	2	6	
							Contrapunto I -EA	V	M	2	1	2	
							Educación Musical I AP	I	D	4	1	4	
												16	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH M 3	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención música o Licenciado en Música y/o Cultor en el isntrumento musical solicitado	11	CONTRATO DOCENTE MUSICA	Instrumento Principal IX Charango EA	IX	M	1	1	1	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Metodología y Evaluación de la Educación por el Arte -EA	IX	DAB	2	2	4	
							Economia de la Cultura AP	V	M	2	1	2	
							Practica grupal II AP	III	M	4	1	4	
												11	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH M 4	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención música o Licenciado en música y/o Cultor en el isntrumento musical solicitado	14	CONTRATO DOCENTE MUSICA	Instrumento Principal I-Guitarra Andina EA	I	M	2	1	2	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Instrumento Principal I-Guitarra Andina AP	I	M	2	1	2	
							Instrumento Principal III-Guitarra Andina EA	III	M	2	1	2	
							Instrumento Principal III-Guitarra Andina AP	III	M	2	1	2	
							Instrumento Principal V-Guitarra Andina EA	V	M	2	1	2	
							Instrumento Principal V-Guitarra Andina AP	V	M	2	1	2	
							Instrumento Principal VII -Guitarra Andina EA	VII	M	1	2	2	
												14	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-EH1	Licenciado en Educación Intercultural Bilingüe o titulo profesional en la especialidad	20	CONTRATO DOCENTE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Idioma Nativo I EA	I	M	4	1	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Idioma Nativo II EA	V	D	4	2	8	
							Idioma Nativo II AP	V	M	4	1	4	
							Idioma Nativo II AP	V	D	4	1	4	
												20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-EH2	Licenciado en Educación con especialidad en comunicaciones, lengua y/o literatura	20	CONTRATO DOCENTE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Lengua / Habilidades Comunicativas AP	I	M	4	1	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Lengua / Habilidades Comunicativas AP	I	D	4	1	4	
							Lengua / Habilidades Comunicativas EA	I	M	4	1	4	
							Lengua / Habilidades Comunicativas EA	I	D	4	2	8	
												20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-EH3	Licenciado en Educación con especialidad en matemática o Licenciado en Matemática	20	CONTRATO DOCENTE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Pensamiento Logico Matematico AP	III	D	4	1	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Pensamiento Logico Matematico AP	III	M	4	1	4	
							Pensamiento Logico Matematico EA	III	D	4	2	8	
							Pensamiento Logico Matematico EA	III	M	4	1	4	
												20	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-EH4	Licenciado o profesor en educación artística con especialidad en teatro o artes dramático	15	CONTRATO DOCENTE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Teatro (electivo) EA	V	M	3	1	3	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Teatro (electivo) EA	V	DAB	3	2	6	
							Teatro (electivo) AP	V	M	3	1	3	
							Teatro (electivo) AP	V	D	3	1	3	
												15	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-EH5	Licenciado o profesor en cualquiera de las especialidades de arte	9	CONTRATO DOCENTE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Arte Popular Peruano (electivo) EA	IX	M	3	1	3	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Arte Popular Peruano (electivo) AP	IX	D	3	1	3	
							Arte Popular Peruano (electivo) AP	IX	M	3	1	3	
												9	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-EH6	Licenciado o profesor en cualquiera de las especialidades de arte	12	CONTRATO DOCENTE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES	Historia del Arte Universal EA	III	M	4	1	4	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
							Historia del Arte Universal AP	III	M	4	1	4	
							Historia del Arte Universal AP	III	D	4	1	4	
												12	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-PP1	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención danza o Licenciado en danza	12	CONTRATO DOCENTE PRACTICAS PRE PROFESIONALES	Practica Pre Profesional I EA (sistematizacion)	VII	DAB	6	2	12	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
												12	
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS	LIMA CERCADO	LIMA	BH-PP2	Licenciado, profesor o bachiller en Educación artística especialidad folklore,mención danza o Licenciado en danza	10	CONTRATO DOCENTE PRACTICAS PRE PROFESIONALES	Practica Pre Profesional III EA (sistematizacion)	IX	DB	10	1	10	DE ACUERDO A LA NATURALEZA DE PLAN DE ESTUDIO
												10	
					233								