

MATRÍCULA DEL CICLO DE SUBSANACIÓN Y NIVELACIÓN 2024-0

Se realizará la matrícula para el Ciclo de Subsanación y Nivelación 2024-0, para las carreras profesionales de Educación Artística, Artista Profesional, PAEA MEIE y Segunda Especialidad, programado de MANERA PRESENCIAL con el siguiente cronograma:

- Matrícula : Del 10 al 15 de enero de 2024
- Pago y validación de pago : Del 10 al 15 de enero de 2024
- Publicación de horarios : 08 de enero de 2024
- Inicio de clases : 15 de enero de 2024
- Término de clases : 08 de marzo (8 semanas)

▪ El proceso de matrícula culmina con la emisión de la ficha de matrícula y la boleta de pago, las cuales les serán remitidas antes del inicio de clases,

COORDINACION DEL CICLO SUBSANACIÓN

HORARIO DE CLASES DEL CICLO DE SUBSANACION Y NIVELACION 2024-0

HORARIO 2024-0						
	LUNE VIRTUAL		MIERCOLES VIRTUAL		JUEVES PRESENCIAL	
HORA	I DANZA	I MUSICA	I DANZA	I MUSICA	I DANZA	I MUSICA
8:00 am - 9:30 am						TEORIA LECTURA Y NOTACION MUSICAL I
9:30 am - 11:00 am	METODO DE TRABAJO UNIVERSITARIO		METODO DE TRABAJO UNIVERSITARIO			
11:30 am – 1:00 pm			ANTROPOLOGÍA CULTURAL			IDIOMA NATIVO I
1:00 pm - 2:30 pm						

HORARIO 2024-0						
	LUNES		MIERCOLES VIRTUAL		JUEVES PRESENCIAL	
HORA	II DANZA	II MUSICA	II DANZA	II MUSICA	II DANZA	II MUSICA
8:00 am - 9:30 am	LITERATURA PERUANA		FOLKLOROLOGÍA		EXPRESION CORPORAL II	
9:30 am - 11:00 am	HISTORIA COMPARADA DEL PERÚ Y EL MUNDO					
11:30 am - 12:15 pm						
12:15 pm - 1:00 pm					TECNICA DANZARIA II	
1:00 pm - 2:30 pm						

HORARIO 2024-0						
	LUNES VIRTUAL		MARTES PRESENCIAL		MIERCOLES VIRTUAL	
HORA	III DANZA	III MUSICA	III DANZA	III MUSICA	III DANZA	III MUSICA
8:00 am - 9:30 am					HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	
9:30 am - 11:00 am						

HORARIO 2024-0								
	LUNES VIRTUAL		MARTES PRESENCIAL		MIERCOLES VIRTUAL		JUEVES PRESENCIAL	
HORA	IV DANZA	IV MUSICA	IV DANZA	IV MUSICA	IV DANZA	IV MUSICA	IV DANZA	IV MUSICA
8:00 am - 9:30 am				TEORIA LECTURA Y NOTACION MUSICAL IV				
9:30 am - 11:00 am	ECOLOGIA SOCIAL				ECOLOGIA SOCIAL			
11:30 am - 1:00 pm	ETNOHISTORIA				PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE		IDIOMA NATIVO	
1:00 pm - 1:45 pm								
1:45 pm - 2:30 pm								

HORARIO 2024-0					
	LUNES		MIERCOLES VIRTUAL		VIERNES VIRTUAL
HORA	V DANZA	V MUSICA	V DANZA	V MUSICA	V DANZA
8:00 am - 9:30 am					
9:30 am - 11:00 am	MET. INVESTIGACION CIENTIFICA		MET. INVESTIGACION CIENTIFICA		
11:30 am - 1:00 pm					HISTORIA DE LA DANZA PERUANA
1:00 pm - 2:30 pm					

HORARIO 2024-0					
	LUNES		MIERCOLES VIRTUAL		VIERNES VIRTUAL
HORA	VI DANZA	VI MUSICA	VI DANZA	VI MUSICA	VI DANZA
9:30 am - 11:00 am					TEORIA DEL VESTIDO TRADICIONAL
11:30 am - 1:00 pm	TEORIA Y PREOGRAMACION CURRICULAR		TEORIA Y PREOGRAMACION CURRICULAR		ECONOMIA DE LA CULTURA

HORARIO 2024-0						
	LUNES		MARTES PRESENCIAL		JUEVES PRESENCIAL	
HORA	V II DANZA	VII MUSICA	V II DANZA	VII MUSICA	VII DANZA	VII MUSICA
9:30 am - 11:00 am					TECNICA VOCAL APLICADA A LA EDUCACION	

HORARIO 2024-0				
	LUNES		MIERCOLES VIRTUAL	
HORA	X DANZA	X MUSICA	X DANZA	X MUSICA
11:30 am - 1:00 pm	SEMINARIO DE TESIS II		SEMINARIO DE TESIS II	

HORARIO 2024-0 - CURSOS ELECTIVOS				
	LUNES VIRTUAL		JUEVES PRESENCIAL	
HORA	V AL X DANZA	V AL X MUSICA	V AL X DANZA	V AL X MUSICA
8:00 am - 8:45 am	FILOSOFIA DEL ARTE (ELECTIVO)		ARTES VISUALES (ELECTIVO)	
8:45 am - 9:30 am				
9:30 am - 10:15 pm				
10:15 am - 11:00pm				
11:30 pm – 1:00 pm	ARTE POPULAR PERUANO (ELECTIVO)		TEATRO (ELECTIVO)	
1:00 pm - 1:45 pm				