Resolución Directoral
N° 00044-2024-ENSFJMA/DG-SG

Lima, 30 de enero de 2024

VISTOS:

el Informe N° 064-2024-ENSFJMA/DG-DA y anexos; así como el Informe N° 00013-2024-ENSFJMA/DG-SG-OPP; y demás documentos que se acompañan;

CONSIDERANDO:

Que, la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas es una institución pública de educación superior, única en su género, facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera Disposición Complementaria Final de la Ley Universitaria N° 30220;

Que, la Dirección Académica es el órgano de línea encargado de planificar, organizar, desarrollar, monitorear y evaluar las actividades y servicios académicos que realiza la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas para la formación profesional y capacitación de su estudiantes, egresados y público en general;

Que, siendo la finalidad normar las acciones de carácter técnico-pedagógico y administrativas que permitan ejecutar, supervisar y evaluar las acciones educativas que garanticen el normal funcionamiento del desarrollo de las actividades académicas del Semestre 2023-I para la carrera de Educación Artística - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística de la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas;

Que, con documento del Visto, la Directora Académica, solicita la aprobación de la estructura de costos de la carrera de Educación Artística-Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y del Programa Académico Segunda Especialidad en Educación Artística, para el Semestre Académico 2024–I, lo que permitirá sustentar las respectivas acciones académicas y administrativas, en estricto cumplimiento de la normativa vigente;

Que, mediante Informe Nº 00013-2024-ENSFJMA/DG-SG-OPP de fecha 25 de enero de 2024, el Director de la Oficina de Planificación y Presupuesto, informa que en el PIM 2024

EXPEDIENTE: PA2024-INT-0032994

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **D96285**

existen recursos financieros que permitirían financiar la estructura de costos estimada para el desarrollo de la aprobación de la estructura de costos del semestre académico 2024-I, de la carrera de Educación Artística Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y el Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, especialidad Folklore, mención Danza y Música de los programas Autofinanciados de la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas;

Que, con Informe Nº 00053-2024-ENSFJMA/DG, de fecha 30 de enero de 2024, la Directora General autoriza se expida la resolución directoral aprobando la Estructura de Ingresos y Gastos de la carrera de Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios, y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza y Música de los Programas Autofinanciados para el desarrollo del Semestre Académico 2024-I;

Que, la carrera profesional en Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, es un servicio autofinanciado;

Que, es función de la Oficina de Administración de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, administrar los recursos propios conforme lo dispone el artículo 26° del Reglamento General, aprobado con Decreto Supremo N°054-2002- ED;

Estando a lo informado y visado por la Directora Académica, Director de la Oficina de Planificación y Presupuesto y, Director de la Oficina de Administración;

De conformidad con la Ley 31638, Ley del Presupuesto del Sector Publico para el Año Fiscal 2023; Ley Nº 28411, Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto, Directiva Nº 001-2007-EF/77.15, y; las facultades conferidas por el Decreto Supremo Nº 054-2002-ED, Reglamento General de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

SE RESUELVE:

Artículo 1º.- APROBAR, la Estructura de Ingresos y Gastos del Semestre Académico 2024-I de la carrera de Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza / Música - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios, y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, Especialidad de Folklore, Mención Danza / Música, de los Programas Autofinanciados, según detalle:

ESTIMACIÓN DE INGRESOS 2024-I

CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS

CICLOS	CONCEPTO	Nº PARTICIPANTES	COSTO PARCIAL S/.	Nº VECES	TOTAL RECAUDACIÓN S/.	INGRESOS
I	Matrícula	75	150.00	1	11,250.00	
Danza /Música	Pensión	75	350.00	4	105,000.00	**116,250.00**
III	Matrícula	66	70.00	1	4,620.00	
Danza /Musica	Pensión	66	280.00	4	73,920.00	**78,540.00**
		141				**194,790.00**

EXPEDIENTE: PA2024-INT-0032994

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **D96285**

PROGRAMA ACADÉMICO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

CICLOS	CONCEPTO	Nº PARTICIPANTES	COSTO PARCIAL S/.	Nº VECES	TOTAL RECAUDACIÓN S/.	INGRESOS
I	Matrícula	50	150.00	1	7,500.00	
Danza	Pensión	50	380.00	4	76,000.00	**83,500.00**
IV	Matrícula	26	70.00	1	1,820.00	
Danza / Música	Pensión	26	280.00	4	29,120.00	**30,940.00**
		76				**114,440.00**

RESUMEN INGRESOS

DENOMINACIÓN	PARTICIPANTES	INGRESOS
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS	**141**	**194,790.00**
PROGRAMA ACADÉMICO SEGUNDA ESPECIALIDAD	**76**	**114,440.00**
	217	**309,230.00**

ESTIMACIÓN DE EGRESOS 2024-I

CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS

Mención	I CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
Danza	Introducción a la Música	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica I	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 10,240.00
Danza	Expresión Corporal I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Técnica Danzaria I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
M/D	Lengua / Habilidades comunicativas	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Antropología Cultural	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
M/D	Método del Trabajo Universitario	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
Música	Idioma Nativo I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Expresión Corporal	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Instrumento Principal I	0	5	5	2	160	S/ 40.00	S/ 1,600.00	S/ 6,400.00

EXPEDIENTE: PA2024-INT-0032994

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **D96285**

Música	Taller de Música Tradicional I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría Lectura y Notación Musical I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Audioperceptivo I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
						1600		**S/16,000.00**	**S/64,000.00**

Mención	III CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
Danza	Taller de Instrumento Complementario	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica III	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 10,240.00
Danza	Expresión Corporal III	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Técnica Danzaria III	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
M/D	Desarrollo Humano	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Historia del Arte Universal	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Pensamiento Lógico Matemático	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
Música	Instrumento Principal III	0	5	5	2	160	S/ 40.00	S/ 1,600.00	S/ 6,400.00
Música	Taller de Música Tradicional III	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría Lectura y Notación Musical III	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Audioperceptivo III	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Taller de Instrumento Complementario I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
						1632		**S/16,320.00**	**S/65,280.00**

ESTIMACIÓN DE EGRESOS 2024-I

PROGRAMA ACADÉMICO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

Mención	CICLO I CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
M/D	Folklorología	2	1	3	4	192	40.00	S/1,920.00	S/7,680.00
M/D	Gestión Cultural	2	1	3	4	192	40.00	S/1,920.00	S/7,680.00
M/D	Lenguaje Artístico I	2	1	3	4	192	40.00	S/1,920.00	S/7,680.00
M/D	Integración Artística I	2	1	3	4	192	40.00	S/1,920.00	S/7,680.00
						768		**S/7,680.00**	**S/30,720.00**

Mención	CICLO IV CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
M/D	Tesis	2	1	3	3	144	40.00	S/1,440.00	S/5,760.00
M/D	Lenguaje Artístico IV	2	1	3	10	480	40.00	S/4,800.00	S/19,200.00

EXPEDIENTE: PA2024-INT-0032994

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **D96285**

M/D	Práctica Profesional	2	1	3	4	192	40.00	S/1,920.00	S/7,680.00
						816		**S/8,160.00**	**S/32,640.00**

RESUMEN ESTIMACIÓN TOTAL DE EGRESOS

Nº	CONCEPTO	COSTO UNITARIO S/.	TOTAL DE HORAS	ARMADAS	COSTO TOTAL S/.
1	Secretaria de coordinación	S/3,000.00		4	S/12,000.00
2	Asistente Administrativo	S/2,000.00		4	S/8,000.00
3	Coordinador	S/5,000.00		4	S/20,000.00
4	Enfermera	S/1,000.00		4	S/4,000.00
5	Mantenimiento	S/1,000.00		4	S/4,000.00
6	Servicios Docente PAEA - MEIE	S/40.00	3232	4	S/129,280.00
7	Servicios Docente Segunda Especialidad	S/40.00	1584	4	S/63,360.00
8	Revisión de trabajos académicos: Plan de Tesis, Tesis y Trabajo académico.				S/9,000.00
9	Jurado de Sustentación de Tesis				S/3,000.00
10	Examen Final				S/3,000.00
TOTAL EGRESOS					**S/255,640.00**

RESUMEN 2024 I		
TOTAL INGRESOS	309,230.00	**100.00%**
TOTAL EGRESOS	255,640.00	**82.67%**
SALDO	**53,590.00**	**17.33%**

Artículo 2º.- ENCARGAR a la Dirección Académica y Oficina de Administración el cumplimiento e implementación de la presente Resolución Directoral.

Artículo 3º.- ENCARGAR, a la Coordinación de los programas Autofinanciados el control y actualización de las metas de atención logradas al término del proceso de matrícula para el presente semestre académico, de la Carrera de Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, especialidad Folklore, menciones Danza y Música; coordinando con la Oficina de Planificación y Presupuesto y Oficina de Administración, el financiamiento de los gastos programados en la presente actividad.

Artículo 4º.- DISPONER, que la captación final debe financiar los egresos formulados en el proyecto, en cumplimiento a la aprobación de la estructura de costos y el saldo positivo que genere la presente actividad deberá ser dirigido al equipamiento de las aulas académicas, adquisición de bienes educativos e incremento del fondo bibliográfico.

EXPEDIENTE: PA2024-INT-0032994

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **D96285**

Artículo 5º.- EJECUTAR, la afectación presupuestal según detalle:

Meta	:	0007
Programa	:	9002
Actividad	:	5000773 Formación en servicio docentes
Función	:	22. Educación
División Func.	:	048. Educación Superior
Grupo Func.	:	0108 Educación Superior no universitaria
Fuente de Finan	:	1 Recursos ordinarios

Regístrese, comuníquese y publíquese.

Escuela Nacional Superior de Folklore
José María Arguedas

Mg. ANA DEL SOCORRO POLO VASQUEZ
Directora General

EXPEDIENTE: PA2024-INT-0032994

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **D96285**