

APTO PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE SUBSANACIÓN 2024-0

Carreras profesionales de Educación Artística y Artista Profesional

En cumplimiento al Calendario Académico 2024 y a las solicitudes ingresadas, se emite el presente comunicado sobre el examen extraordinario de subsanación Semestre Académico 2024-0 para los siguientes estudiantes:

N°	EXP. N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA PROFESIONAL	MENCIÓN	CURSOS	CONDICION
1	32895	JERÓNIMO ARONES CISNEROS	Educación Artística	Música	• Método del trabajo universitario	APTO
2	32674	FERNANDO CHAVEZ MEZA	Educación Artística	Música	• Seminario de la Realidad Nacional	APTO
3	32986	DANIEL MARCO ARMES VERA	Educación Artística- MEIE	Música	• Ecología Social	APTO
4	33387	ICOCHEA ASENCIOS WALTER RICARDO	Educación Artística	Danza	• Taller de instrumento complementario • Ecología Social	APTO
5	34016	JHOAN MANUEL VILLANUEVA TORIBIO	Educación Artística	Danza	• Idioma nativo II • Teatro (Electivo) • Vestido tradicional peruano	APTO

N°	EXP. N°	NOMBRES Y APELLIDOS	CARRERA	MENCION	CURSOS	CONDICION	OBSERVACION
1	32674	FERNANDO CHAVEZ MEZA	EDUCACION ARTISTICA	MUSICA	Taller de Danza Complementaria (No Cursado) Técnica Vocal I (No Cursado)	NO APTO	No cumple con el artículo 165° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
2	32986	DANIEL MARCO ARMES VERA	EDUCACION ARTISTICA- MEIE	MUSICA	Literatura Peruana (Nota: 0) Historia del Arte Universal (Nota:0)	NO APTO	No cumple con el artículo 165° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
3	33387	ICOCHEA ASENCIOS, WALTER RICARDO	EDUCACION ARTISTICA /MEIE	DANZA	Rítmica y Métrica Cinética I (No Cursado)	NO APTO	No cumple con el artículo 165° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
4	33642	JUAN MICHEL BOZA CARDENAS	EDUCACION ARTISTICA SEGU NDA ESPECIALIDAD	DANZA	Integración Artística (Nota: 10)	NO APTO	No cumple con el artículo 166° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Debe ser estudiante del último ciclo o año de estudios</u>
5	34015	VALERIA SOFIA INFANTE RAMIREZ	EDUCACION ARTISTICA	DANZA	Idioma Nativo II: (Nota: No Cursado).	NO APTO	

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE "JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"

					Pensamiento Lógico Matemática (Nota: 05)		No cumple con el artículo 165° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
6	33940	DANIEL GERARDO MESCUA VASQUEZ	EDUCACION ARTISTICA	MUSICA	Transcripción Musical II (Nota: 10) Taller De Arreglo: (Nota: 0) Análisis Musical II (Nota: Impedido) Investigación I: (Nota: 08) Taller De Música Tradicional Peruana VIII (Nota: 05) Composición I (Nota: Impedido) Análisis Musical II (Nota: Impedido) Investigación II (Nota: Impedido)	NO APTO	No cumple con el artículo 166° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Debe ser estudiante del último ciclo o año de estudios</u>
7	34050	KATHLEEN MELINA RUIZ GARCIA	ARTISTA PROFESIONAL	DANZA	Literatura Peruana (Nota: No Cursado)	NO APTO	No cumple con el artículo 165° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00101-2023-ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>

19 de febrero de 2024

DIRECCIÓN ACADÉMICA