

APTOS Y NO APTOS PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE SUBSANACIÓN 2024-II

En cumplimiento al Calendario Académico 2024 y a las solicitudes ingresadas, se emite el presente comunicado con relación al examen extraordinario de subsanación correspondiente al semestre académico 2024-II para los siguientes estudiantes:

N°	EXPEDIENTE	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARRERA / MENCIÓN	CURSOS	OBSERVACIÓN
1	41316	2/10/2024	Darlin Nicoll Guillermo Morales	Educación Artística - Danza	Pensamiento Arguediano (Nota: 08)	APTO
2	41453	4/10/2024	Deysy Tais Esmeralda Pineda Mescoco	Artista Profesional - Danza	Filosofía del Arte - Electivo (Nota: 10)	APTO
3	41445	4/10/2024	Edu Yeffri Rojas Huerta	Educación Artística - Danza	Artes Visuales (Nota: 10)	APTO
4	38720	9/07/2024	Julio Cesar Barazorda Guerreros	Docente en Educación Artística - Música	- Seminario de Tesis II	APTO <i>Pertenece al Plan de estudios conducente a la Obtención del título pedagógico- Directiva (DIRECTIVA N° 001-2024/DG-ENSFJMA), aprobada con Resolución Directoral N° 00038-2024-ENSFJMA/DG-SG</i>
5	41446	4/10/2024	Marcial Junior Chancos Diaz	Educación Artística - Música	Antropología Cultural (Nota: 09)	APTO
6	41393	3/10/2024	Marilyn Ortiz Palomino	Docente en Educación Artística - Danza	- Ética y Deontología - Seminario de la Realidad Peruana - Taller de Máscara - Vestimenta Tradicional y Diseño II - Investigación VIII	APTO <i>Pertenece al Plan de estudios conducente a la Obtención del título pedagógico- Directiva (DIRECTIVA N° 001-2024/DG-ENSFJMA), aprobada con Resolución Directoral N° 00038-2024-ENSFJMA/DG-SG</i>
7	41281	1/10/2024	Mayra Alexandra Yzusqui Abarca	Educación Artística - Danza	- Vestido Tradicional Peruano (Nota: 10)	APTO
8	40484	4/09/2024	Pedro Enrique Alca Tomairo	Educación Artística - Música	- Seminario de Tesis II (Nota: 09)	APTO
9	41398	3/10/2024	Sadith Raquel Jaramillo Martell	Artista Profesional - Danza	- Gestión Cultural (Nota: 10)	APTO
10	40059	21/08/2024	Vicky Mayda Saavedra Simbala	Educación Artística - Danza	- Vestido Tradicional Peruano (Nota: 08)	APTO

N°	EXPEDIENTE	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARRERA / MENCIÓN	CURSOS	OBSERVACIÓN
1	40619	9/09/2024	Cristopher Alberto Sanchez Juarez	Educación Artística - Danza	- Historia de la Danza Peruana (Nota: No cursado) - Práctica Coral - Electivo (Nota: 00)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024-ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>

2	41415	4/10/2024	Frances Benjamin Martinez Luis	Educación Artística - Danza (MEIE)	- Investigación I (Nota: 00)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024- ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
3	41307	1/10/2024	Julio Renatto Pariona More	Artista Profesional - Música	- Técnica Vocal - Electivo (Nota: 05)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024- ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
4	41467	4/10/2024	Luis Oswaldo Zegarra Cuenca	Educación Artística - Danza	- Artes Visuales (Nota: No cursado)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024- ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>
5	41398	3/10/2024	Sadith Raquel Jaramillo Martell	Artista Profesional - Danza	- Seminario de la Realidad Nacional (Nota: 00)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024- ENSFJMA/DG-SG <u>Promedio mínimo siete (07)</u>

14 de octubre de 2024

**COORDINACIONES DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y ARTISTA PROFESIONAL
DIRECCIÓN ACADÉMICA**