

APTO Y NO APTOS PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE SUBSANACIÓN 2025-0

En cumplimiento al Calendario Académico 2024 y a las solicitudes ingresadas, se emite el presente comunicado sobre el examen extraordinario de subsanación Semestre Académico 2025-0 para los siguientes estudiantes:

N°	EXPEDIENTE	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARRERA/MENCION	CURSOS	OBSERVACION
1	44977	04/01/2025	JOHN ALEXANDER VILCA PANIORA	EDUCACION ARTISTICA-DANZA	PRODUCCION ARTISTICA (NOTA:08)	APTO
2	45211	07/02/2025	ROQUE FAUSTO ARGÜELLES LUYO	EDUCACION ARTISTICA/DANZA	VESTIDO TRADICIONAL PERUANO (NOTA: 08)	APTO

N°	EXPEDIENTE	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARRERA/MENCION	CURSOS	OBSERVACION
1	44825	31/01/2025	JOSE ANTONIO BEDON TRUJILLO	EDUCACION ARTISTICA- DANZA/MEIE	FORMACION MUSICAL (NOTA: 08)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024-ENSFJMA/DG-SG
2	45166	06/02/2025	ALEXANDER BRYAN OTERO VICENTE	EDUCACION ARTISTICA-MUSICA-	INSTRUMENTO PRINCIPAL II- GUITARRA CRIOALLA (NOTA: 08)	NO APTO No cumple con el artículo 160° del Reglamento académico de la ENSFJMA, aprobado mediante R.D N° 00208-2024-ENSFJMA/DG-SG
3	45129	06/02/2024	RANDY RONALD REYES MENDOZA	EDUCACION ARTISTICA/MUSICA	NO ESPECIFICA	NO APTO Debido a que ninguno de los cursos corresponde a nuestra malla curricular actual y por los excesos de años que han transcurrido.

Lima, 17 de febrero del 2025

**COORDINACIONES DE LAS CARRERAS DE EDUCACION
ARTISTICA Y ARTISTA PROFESIONAL**

DIRECCIÓN ACADÉMICA