



# Resolución Directoral

## N° 00439-2025-ENSFJMA/DG-SG

Lima, 15 de agosto de 2025

**VISTOS:** el Informe N° 346-2025-ENSFJMA/DG-DA y anexos; así como el INFORME 00332-2025-ENSFJMA/DG-DA-PA; y demás documentos que se acompañan;

### CONSIDERANDO:

Que, la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas es una institución pública de educación superior, única en su género, facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera Disposición Complementaria Final de la Ley Universitaria N° 30220;



Que, la Dirección Académica es el órgano de línea encargado de planificar, organizar, desarrollar, monitorear y evaluar las actividades y servicios académicos que realiza la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas para la formación profesional y capacitación de su estudiantes, egresados y público en general;



Que, siendo la finalidad normar las acciones de carácter técnico-pedagógico y administrativas que permitan ejecutar, supervisar y evaluar las acciones educativas que garanticen el normal funcionamiento del desarrollo de las actividades académicas del Semestre 2025-II para la carrera de Educación Artística - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística de la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas;



Que, con Resolución Directoral N° 00027-2025-ENSFJMA/DG-SG de fecha 21 de enero de 2025, se aprueba el calendario académico 2025, para el Programa Académico de Educación Artística - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

Que, mediante INFORME 00110-2025-ENSFJMA/DG-SG-OPP de fecha 13 de agosto de 2025, el Director (e) de la Oficina de Planificación y Presupuesto, informa que en el PIM 2025 existen recursos financieros que permitirían financiar la estructura de costos estimada para el desarrollo de la aprobación de la estructura de costos del semestre académico 2025-I,

EXPEDIENTE: PA2025-INT-0050583

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinad\\_ensf/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 52922A



de la carrera de Educación Artística Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y el Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, especialidad Folklore, mención Danza y Música de los programas Autofinanciados de la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas;

Que, con Informe 00332-2025-ENSFJMA/DG-DA-PA, el coordinador de los Programas Autofinanciados solicita la aprobación de la estructura de costos de la carrera de Educación Artística-Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y del Programa Académico Segunda Especialidad en Educación Artística, para el Semestre Académico 2025-II, lo que permitirá sustentar las respectivas acciones académicas y administrativas, en estricto cumplimiento de la normativa vigente;

Que, con documento del Visto, la Directora Académica, solicita la aprobación de la estructura de costos de la carrera de Educación Artística-Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y del Programa Académico Segunda Especialidad en Educación Artística, para el Semestre Académico 2025-II;



Que, con Informe N° 00363-2025-ENSFJMA/DG, de fecha 14 de agosto de 2025, la Directora General autoriza se expida la resolución directoral aprobando la Estructura de Ingresos y Gastos de la carrera de Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios, y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza y Música de los Programas Autofinanciados para el desarrollo del Semestre Académico 2025-II;



Que, la carrera profesional en Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, es un servicio autofinanciado;

Que, es función de la Oficina de Administración de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, administrar los recursos propios conforme lo dispone el artículo 26° del Reglamento General, aprobado con Decreto Supremo N°054-2002- ED;

Estando a lo informado y visado por la Directora Académica, Director de la Oficina de Planificación y Presupuesto y, Director de la Oficina de Administración;



De conformidad con la Ley 31638, Ley del Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2023; Ley N° 28411, Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto, Directiva N° 001-2007-EF/77.15, y; las facultades conferidas por el Decreto Supremo N° 054-2002-ED, Reglamento General de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

#### **SE RESUELVE:**

**Artículo 1°.- APROBAR**, la Estructura de Ingresos y Gastos del Semestre Académico 2025-II de la carrera de Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza / Música - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios, y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, Especialidad de Folklore, Mención Danza / Música, de los Programas Autofinanciados, según detalle:

### ESTIMACIÓN DE INGRESOS 2025-II

EXPEDIENTE: PA2025-INT-0050583

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinad\\_ensf/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 52922A



**CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS**

CICLOS	CONCEPTO	Nº PARTICIPANTES	COSTO PARCIAL S/.	Nº VECES	TOTAL RECAUDACIÓN S/.	INGRESOS
II Danza /Música	Matrícula	70	100.00	1	7,000.00	
	Pensión	70	350.00	4	98,000.00	105,000.00
IV Danza /Música	Matrícula	75	100.00	1	7,500.00	
	Pensión	75	350.00	4	105,000.00	112,500.00
VI Danza /Música	Matrícula	65	100.00	1	6,500.00	
	Pensión	65	350.00	4	91,000.00	97,500.00
<b>210</b>						<b>315,000.00</b>

**PROGRAMA ACADÉMICO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

CICLOS	CONCEPTO	Nº PARTICIPANTES	COSTO PARCIAL S/.	Nº VECES	TOTAL RECAUDACIÓN S/.	INGRESOS
II Danza /Música	Matrícula	65	100.00	1	6,500.00	
	Pensión	65	380.00	4	98,800.00	105,300.00
IV Danza / Música	Matrícula	55	100.00	1	5,500.00	
	Pensión	55	380.00	4	83,600.00	89,100.00
<b>120</b>						<b>194,400.00</b>

**RESUMEN INGRESOS**

DENOMINACIÓN	PARTICIPANTES	INGRESOS
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS	210	315,000.00
PROGRAMA ACADÉMICO SEGUNDA ESPECIALIDAD	120	194,400.00
	<b>337</b>	<b>509,400.00</b>

**ESTIMACIÓN DE EGRESOS 2025-II**

**CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS**

MECIÓN N	II CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA (2)	COSTO x CICLO
Danza	Formación Musical	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica II	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 5,120.00	S/ 10,240.00
Danza	Expresión Corporal II	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Técnica Danzaria II	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
M/D	Literatura Peruana	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00

**EXPEDIENTE: PA2025-INT-0050583**

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinad\\_ensf/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: **52922A**



M/D	Historia Comparada del Perú y del Mundo	2	1	3	3	144	S/ 40.00	S/ 2,880.00	S/ 5,760.00
M/D	Folklorología	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 3,840.00	S/ 7,680.00
Música	Idioma Nativo II	1	1	2	3	96	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
Música	Taller de Danza Complementaria	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Instrumento Principal II	0	3	3	2	96	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
Música	Taller de Música Tradicional II	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría Lectura y Notación Musical II	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Audio Perceptivo II	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Técnica Vocal I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
						1584		S/31,680.00	S/63,360.00

MENCION	IV CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA (2)	COSTO x CICLO
Danza	Idioma Nativo I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica IV	2	0	2	10	320	S/ 40.00	S/ 6,400.00	S/ 12,800.00
Danza	Teoría de la Danza I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Rítmica y Métrica Cinética I	2	0	2	3	96	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
Danza	Psicología del Aprendizaje	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
M/D	Etnohistoria	2	1	3	3	144	S/ 40.00	S/ 2,880.00	S/ 5,760.00
M/D	Ecología Social	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 3,840.00	S/ 7,680.00
M/D	Teoría de la Educación	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
Música	Instrumento Principal IV	0	5	5	2	160	S/ 40.00	S/ 3,200.00	S/ 6,400.00
Música	Taller de Música Tradicional IV	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría Lectura y Notación Musical IV	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Audioperceptivo IV	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 1,280.00
Música	Taller de Instrumento Complementario II	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Transcripción Musical I	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 1,280.00
						1648		S/32,960.00	S/65,920.00

MENCION	VI CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA (2)	COSTO x CICLO
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica VI	2	0	2	10	320	S/ 40.00	S/ 6,400.00	S/ 12,800.00
Danza	Neurobiomecánica del movimiento	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Laboratorio del Movimiento y Coreografía de la Danza Folklórica I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Teoría del Vestido Tradicional	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Didáctica de la Danza I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Danza	Teoría y Programación Curricular	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
M/D	Investigación Etnográfica	2	1	3	3	144	S/ 40.00	S/ 2,880.00	S/ 5,760.00
M/D	Filosofía el Arte (Electivo I)	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
Música	Instrumento Principal VI	0	4	4	2	128	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 5,120.00
Música	Taller de Música Tradicional VI	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00

EXPEDIENTE: PA2025-INT-0050583

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinad\\_ensf/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 52922A



Música	Contrapunto II	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 1,280.00
Música	Armonía II	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Transcripción Musical II	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 1,280.00
Música	Instrumentación	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Fundamentos Psicopedagógicos de la Educación Musical	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Didáctica de la Música I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 2,560.00
Música	Metodología y Evaluación de la Educación por el Arte	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 1,280.00
							1744	S/34,880.00	S/69,760.00

### SEGUNDA ESPECIALIDAD

MENCIÓN	II CICLO	AULAS DANZ A	AULAS MÚSIC A	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA (2)	COSTO x CICLO
M/D	Lenguaje Artístico II	2	1	3	6	288	40.00	S/ 5,760.00	S/ 11,520.00
M/D	Integración Artística II	2	1	3	6	288	40.00	S/ 5,760.00	S/ 11,520.00
M/D	Investigación Cualitativa	2	0	2	3	96	40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
M/D	Inclusión y diversidad	2	0	2	3	96	40.00	S/ 1,920.00	S/ 3,840.00
						768		S/15,360.00	S/30,720.00

MENCIÓN	IV CICLO	AULAS DANZ A	AULAS MÚSIC A	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA (2)	COSTO x CICLO
M/D	Tesis	2	1	3	3	144	40.00	S/ 2,880.00	S/ 5,760.00
M/D	Lenguaje Artístico IV	2	1	3	10	480	40.00	S/ 9,600.00	S/ 19,200.00
M/D	Práctica Profesional	2	1	3	4	192	40.00	S/ 3,840.00	S/ 7,680.00
						816		S/16,320.00	S/32,640.00

### RESUMEN EGRESOS 2025-II

Nº	CONCEPTO	COSTO UNITARIO S/.	TOTAL DE HORAS	ARMADA S	COSTO TOTAL S/.
1	Secretaria de coordinación	S/3,200.00		3	S/9,600.00
2	Asistente administrativo	S/3,000.00		3	S/9,000.00
3	Servicio de asistencia técnica académica	S/5,000.00		2	S/10,000.00
4	Servicio de auxiliar administrativo	S/2,500.00		4	S/10,000.00
5	Enfermera	S/1,000.00		4	S/4,000.00
6	Encargado de sala de instrumentos	S/1,500.00		4	S/6,000.00
7	Mantenimiento	S/1,000.00		4	S/4,000.00
8	Servicios Docente PAEA - MEIE	S/40.00	4976	4	S/199,040.00
9	Servicios Docente Segunda Especialidad	S/40.00	1584	4	S/63,360.00

EXPEDIENTE: PA2025-INT-0050583

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinad\\_ensf/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 52922A



10	Revisión de trabajos académicos: Plan de Tesis, Tesis y Trabajo académico.				S/30,000.00
11	Jurado de Sustentación de Tesis				S/3,000.00
12	Examen Parcial y Final				S/20,000.00
<b>TOTAL EGRESOS</b>					S/368,000.00

RESUMEN 2025 II		
TOTAL INGRESOS	509,310.00	100.00%
TOTAL EGRESOS	368,000.00	72.25%
UTILIDAD	141,310.00	27.75%



**Artículo 2º.- ENCARGAR** a la Dirección Académica y Oficina de Administración el cumplimiento e implementación de la presente Resolución Directoral.

**Artículo 3º.- ENCARGAR**, a la Coordinación de los programas Autofinanciados el control y actualización de las metas de atención logradas al término del proceso de matrícula para el presente semestre académico, de la Carrera de Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, especialidad Folklore, menciones Danza y Música; coordinando con la Oficina de Planificación y Presupuesto y Oficina de Administración, el financiamiento de los gastos programados en la presente actividad.



**Artículo 4º.- DISPONER**, que la captación final debe financiar los egresos formulados en el proyecto, en cumplimiento a la aprobación de la estructura de costos y el saldo positivo que genere la presente actividad deberá ser dirigido al equipamiento de las aulas académicas, adquisición de bienes educativos e incremento del fondo bibliográfico.



Meta : 0011  
Programa : 9002  
Actividad : 5000773 Formación en servicio de docentes  
Función : 22. Educación  
División Funcional : 048. Educación Superior  
Grupo Funcional : 0108 Educación Superior no universitaria  
Fuente de Financiamiento : 1 Recursos ordinarios  
Específica de Gasto : 2.3.2.9.1.1. Locación de servicios realizados por persona natural

**Regístrese, comuníquese y publíquese.**

Escuela Nacional Superior de Folklore  
José María Arguedas  
Mg. ANA DEL SOCORRO POLO VASQUEZ  
Director General

EXPEDIENTE: PA2025-INT-0050583

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[https://esinad.minedu.gob.pe/e\\_sinad\\_ensf/VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 52922A

