

## APTOS Y NO APTOS PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE SUBSANACIÓN 2025-II

En cumplimiento al Calendario Académico 2025 y a las solicitudes presentadas por los estudiantes, se emite el presente comunicado con relación al examen extraordinario de subsanación correspondiente al semestre académico 2025-II para los siguientes estudiantes:

Nº	EXPEDIENTE	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARRERA / MENCIÓN	CURSOS	OBSERVACIÓN
1	51011	28/8/2025	Maria de Fatima Galvez Soldevilla	Educación Artística / Danza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quechua III</li> <li>Quechua IV</li> </ul>	<b>NO APTO</b>
2	51924	26/9/2015	Joseline Martinique Lavaud Chiarella	Artista Profesional / Danza	Investigación Etnográfica (Nota: 10)	<b>APTO</b>
3	52148	3/10/2025	Luz Maria Trinidad Bromley Lorenzo	Educación Artística / Danza	Vestido Tradicional Peruano (Nota: 09)	<b>APTO</b>
4	52149	3/10/2025	Jorge Eduardo Carmen Paz	Educación Artística / Danza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literatura</li> <li>Desarrollo Humano</li> <li>OBE</li> <li>Historia General de la Danza</li> <li>Tecnología Educativa III</li> <li>Investigación Educativa</li> <li>Seminario de Tesis I</li> <li>Seminario de la Realidad Nacional</li> </ul>	<b>NO APTO</b>

Lima, 13 de octubre de 2025

COORDINACIONES DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y ARTISTA PROFESIONAL  
DIRECCIÓN ACADÉMICA