



Resolución Directoral

N° 00211-2026-ENSFJMA/DG-SG

Lima, 28 de abril de 2026

VISTOS: el Informe N° 00150-2026-ENSFJMA/DG-DA y anexos; así como el Informe N° 00060-2026-ENSFJMA/DG-DA-PA; y demás documentos que se acompañan.

CONSIDERANDO:

Que, la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas es una institución pública de educación superior, única en su género, facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera Disposición Complementaria Final de la Ley Universitaria N° 30220;

Que, la Dirección Académica es el órgano de línea encargado de planificar, organizar, desarrollar, monitorear y evaluar las actividades y servicios académicos que realiza la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas para la formación profesional y capacitación de su estudiantes, egresados y público en general;

Que, con Resolución Directoral N° 00085-2026-ENSFJMA/DG-SG de fecha 10 de marzo de 2026, se aprueba el calendario académico 2026, para el Programa Académico de Educación Artística - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, mención danza y música de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

Que, mediante INFORME 00035-2026-ENSFJMA/DG-SG-OPP de fecha 24 de abril de 2026, el Director (e) de la Oficina de Planificación y Presupuesto, informa que en el PIM 2026 existen recursos financieros que permitirían financiar la estructura de costos estimada para el desarrollo de la aprobación de la estructura de costos del semestre académico 2026-I, de la carrera de Educación Artística Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y el Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, especialidad Folklore, mención danza y música de los programas Autofinanciados de la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas;

Que, con Informe 00060-2026-ENSFJMA/DG-DA-PA, el coordinador de los Programas Autofinanciados solicita la aprobación de la estructura de costos de la carrera de Educación

EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: 2D6AC8





Artística-Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y del Programa Académico Segunda Especialidad en Educación Artística, para el Semestre Académico 2026–I, lo que permitirá sustentar las respectivas acciones académicas y administrativas, en estricto cumplimiento de la normativa vigente;

Que, con documento del Visto, la Directora Académica, solicita la aprobación de la estructura de costos de la carrera de Educación Artística-Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y del Programa Académico Segunda Especialidad en Educación Artística, para el Semestre Académico 2026–I;



Que, con Informe N° 00170-2026-ENSFJMA/DG, de fecha 28 de abril de 2026, la Directora General autoriza se expida la resolución directoral aprobando la Estructura de Ingresos y Gastos de la carrera de Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios, y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza y Música de los Programas Autofinanciados para el desarrollo del Semestre Académico 2026-I;

Que, la carrera profesional en Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, es un servicio autofinanciado;

Que, es función de la Oficina de Administración de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, administrar los recursos propios conforme lo dispone el artículo 26° del Reglamento General, aprobado con Decreto Supremo N°054-2002- ED;

Estando a lo visado por Secretaría General, Directora Académica, Director de la Oficina de Planificación y Presupuesto y, Director de la Oficina de Administración, y;

De conformidad con las facultades conferidas a través de la Resolución Directoral Regional N° 00230-2026-DRELM y Decreto Supremo N° 054-2002-ED, Reglamento General de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

SE RESUELVE:

Artículo 1º.- APROBAR, la Estructura de Ingresos y Gastos del Semestre Académico 2026-I de la carrera de Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Danza / Música - Modalidad Especial de Ingreso y Estudios, y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, Especialidad de Folklore, Mención Danza / Música, de los Programas Autofinanciados de la Dirección Académica de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, según detalle:

EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **2D6AC8**





ESTIMACIÓN DE INGRESOS 2026-I

CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS

CICLOS	CONCEPTO	Nº PARTICIPANTES	COSTO PARCIAL S/.	Nº VECES	TOTAL RECAUDACIÓN S/.	INGRESOS
I Danza /Musica	Matrícula	61	150.00	1	9,150.00	
	Pensión	61	350.00	4	85,400.00	94,550.00
III Danza /Musica	Matrícula	68	100.00	1	6,800.00	
	Pensión	68	350.00	4	95,200.00	102,000.00
V Danza /Musica	Matrícula	70	100.00	1	7,000.00	
	Pensión	70	350.00	4	98,000.00	105,000.00
VII Danza /Musica	Matrícula	65	100.00	1	6,500.00	
	Pensión	65	350.00	4	91,000.00	97,500.00
264						399,050.00

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

CICLOS	CONCEPTO	Nº PARTICIPANTES	COSTO PARCIAL S/.	Nº VECES	TOTAL RECAUDACIÓN S/.	INGRESOS
II Danza /Musica	Matrícula	19	150.00	1	2,850.00	
	Pensión	19	380.00	4	28,880.00	31,730.00
III Danza / Música	Matrícula	42	100.00	1	4,200.00	
	Pensión	42	380.00	4	63,840.00	68,040.00
61						99,770.00

RESUMEN INGRESOS

DENOMINACIÓN	PARTICIPANTES	INGRESOS
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS	264	399,050.00
PROGRAMA ACADÉMICO SEGUNDA ESPECIALIDAD	61	99,770.00
REVISIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y SUSTENTACIÓN DE TESIS		(*)30,000.00
325		528,820.00

Nota: (*) El monto corresponde a la estimación de ingresos proyectados a partir de información histórica de semestres académicos anteriores.

EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **2D6AC8**



ESTIMACIÓN DE EGRESOS 2026-I

CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MODALIDAD ESPECIAL DE INGRESO Y ESTUDIOS

Mención	I CICLO	AULAS DANZ A	AULAS MÚSIC A	TOTAL AULAS	HRS SEM .	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
Danza	Introducción a la Música	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica I	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 10,240.00
Danza	Expresión Corporal I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Técnica Danzaría I	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
M/D	Lengua / Habilidades comunicativas	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Antropología Cultural	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
M/D	Método del Trabajo Universitario	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
Música	Idioma Nativo I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Expresión Corporal	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Instrumento Principal I	0	3	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
Música	Taller de Música Tradicional I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría Lectura y Notación Musical I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Audioperceptivo I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
						1536		S/15,360.00	S/61,440.00

Mención	III CICLO	AULAS DANZ A	AULAS MÚSIC A	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
Danza	Taller de Instrumento Complementario	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica III	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 10,240.00
Danza	Expresión Corporal III	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Técnica Danzaría III	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
M/D	Desarrollo Humano	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Historia del Arte Universal	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Pensamiento Lógico Matemático	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
Música	Instrumento Principal III	0	3	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
Música	Taller de Música Tradicional III	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría Lectura y Notación Musical III	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Audioperceptivo III	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Taller de Instrumento Complementario I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
						1568		S/15,680.00	S/62,720.00

EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **2D6AC8**



Mención	V CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
Danza	Idioma Nativo II	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Historia de la Danza Peruana	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica V	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 10,240.00
Danza	Teoría de la Danza II	2	0	2	3	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
Danza	Rítmica y Métrica Cinética II	2	0	2	2	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
M/D	Geografía Humana	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Metodología de la investigación Científica	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
Música	Historia de la Música Peruana	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Instrumento Principal V	0	5	5	2	160	S/ 40.00	S/ 1,600.00	S/ 6,400.00
Música	Taller de Música Tradicional V	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Contrapunto I	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 320.00	S/ 1,280.00
Música	Armonía I	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Psicología del Aprendizaje	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Teoría y Programación Curricular	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
						1568		S/15,680.00	S/62,720.00

Mención	VII CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR (16 Semanas)	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
Danza	Taller Seminario de Danza Folklórica VII	2	0	2	8	256	S/ 40.00	S/ 2,560.00	S/ 10,240.00
Danza	Bases Psiconeuro Anatómicas de la Educación Danzaria	2	0	2	3	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
Danza	Didáctica de la Danza II	2	0	2	4	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
Danza	Práctica Pre Profesional I	2	0	2	6	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Ética y Deontología	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
M/D	Técnica Vocal Aplicada a la Educación	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
M/D	Investigación I	2	1	3	4	192	S/ 40.00	S/ 1,920.00	S/ 7,680.00
M/D	Pensamiento Arguediano (Electivo II)	2	1	3	2	96	S/ 40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
Música	Instrumento Principal VII	0	4	4	1	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Taller de Música Tradicional VII	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Análisis Musical I	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 320.00	S/ 1,280.00

EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: 2D6AC8



Música	Taller de Arreglo	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 320.00	S/ 1,280.00
Música	Introducción a la Etnomusicología	0	1	1	2	32	S/ 40.00	S/ 320.00	S/ 1,280.00
Música	Didáctica de la Música II	0	1	1	4	64	S/ 40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
Música	Práctica Pre Profesional I	0	1	1	8	128	S/ 40.00	S/ 1,280.00	S/ 5,120.00
							1568	S/15,680.00	S/62,720.00

Mención	I CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
M/D	Folklorología	1	0	1	4	64	40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
M/D	Gestión Cultural	1	0	1	4	64	40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
M/D	Lenguaje Artístico I	1	1	2	3	96	40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
M/D	Integración Artística I	1	0	1	4	64	40.00	S/ 640.00	S/ 2,560.00
						288		S/2,880.00	S/11,520.00

Mención	III CICLO	AULAS DANZA	AULAS MÚSICA	TOTAL AULAS	HRS SEM.	TOTAL HRS A PAGAR	COSTO x HORA	COSTO x ARMADA(4)	COSTO x CICLO
M/D	Seminario de Tesis	2	0	2	3	96	40.00	S/ 960.00	S/ 3,840.00
M/D	Lenguaje Artístico III	2	1	3	10	480	40.00	S/ 4,800.00	S/ 19,200.00
M/D	Psicología del Arte y la creatividad	2	1	3	3	144	40.00	S/ 1,440.00	S/ 5,760.00
						720		S/7,200.00	S/28,800.00

Nº	CONCEPTO	COSTO UNITARIO S/.	TOTAL DE HORAS	ARMADAS	COSTO TOTAL S/.
1	Secretaria de coordinación	S/3,500.00		4	S/14,000.00
2	Asistente administrativo	S/3,000.00		3	S/9,000.00
3	Auxiliar Administrativo	S/2,500.00		3	S/7,500.00
4	Soporte Técnico Sistemas	S/2,000.00		4	S/8,000.00
5	Enfermera	S/1,500.00		4	S/6,000.00
6	Utilero (encargado de sala de instrumentos)	S/1,500.00		4	S/6,000.00
7	Mantenimiento	S/1,200.00		4	S/4,800.00

EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: 2D6AC8



8	Servicios Docente PAEA - MEIE	S/40.00	6240		S/249,600.00
9	Servicios Docente Segunda Especialidad	S/40.00	1008		S/40,320.00
10	Revisión de trabajos académicos: Plan de Tesis, Tesis y Trabajo académico.				S/30,000.00
11	Jurado de Sustentación de Tesis				S/3,000.00
12	Examen Parcial y Final				S/10,000.00
TOTAL EGRESOS					S/388,220.00

RESUMEN 2026- I		
TOTAL INGRESOS	528,820.00	100%
TOTAL EGRESOS	388,220.00	73%
UTILIDAD	140,600.00	27%



Artículo 2º.- ENCARGAR a la Dirección Académica y Oficina de Administración el cumplimiento e implementación de la presente Resolución Directoral.



Artículo 3º.- ENCARGAR, a la Coordinación de los programas Autofinanciados el control y actualización de las metas de atención logradas al término del proceso de matrícula para el presente semestre académico, de la Carrera de Educación Artística – Modalidad Especial de Ingreso y Estudios y Programa Académico de Segunda Especialidad en Educación Artística, especialidad Folklore, menciones Danza y Música; coordinando con la Oficina de Planificación y Presupuesto y Oficina de Administración, el financiamiento de los gastos programados en la presente actividad.



Artículo 4º.- DISPONER, que la captación final debe financiar los egresos formulados en el proyecto, en cumplimiento a la aprobación de la estructura de costos y el saldo positivo que genere la presente actividad deberá ser dirigido al equipamiento de las aulas académicas, adquisición de bienes educativos e incremento del fondo bibliográfico.

Artículo 5º.- EJECUTAR, la afectación presupuestal según detalle:

Secuencia Funcional : 0011
 Categoría Presupuestal : 9002
 Actividad : 5000773 Formación en servicio de docentes
 Función : 22. Educación
 División Funcional : 048. Educación Superior
 Grupo Funcional : 0108 Educación Superior no universitaria
 Fuente de Financiamiento : 1 Recursos ordinarios
 Especifica de Gasto : 2.3.2.9.1.1. Locación de servicios realizados por persona natural

Regístrese, comuníquese y publíquese.

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE
JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

Dra. CARMÉN MARIA ASTOCONDOR GONZALES
DIRECTORA GENERAL



EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: 2D6AC8





EXPEDIENTE: PA2026-INT-0058616

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **2D6AC8**