



Resolución Directoral

N° 00260-2026-ENSFJMA/DG-SG

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

Lima, 3 de junio de 2026

VISTO: el Informe N° 00208-2026-ENSFJMA/DG-DA, de fecha 02 de junio de 2026, emitido por la Dirección Académica, y demás documentos que se acompañan.

CONSIDERANDO:

Que, la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, es una Institución pública de Educación Superior, única en su género, facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30220, Ley Universitaria;

Que, la Dirección Académica es el órgano de línea encargado de planificar, organizar desarrollar, monitorear y evaluar las actividades y servicios académicos a cargo de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas, en armonía con lo señalado en el Art. 12° del Reglamento General, aprobado con Decreto Supremo N° 054-2002-ED;

Que, con Resolución Directoral N.º 00189-2024-ENSFJMA/DG-SG, de fecha 24 de abril de 2024, se aprobó el "Reglamento para la Obtención del Grado Académico de Bachiller, Título de Licenciado y Titulo de Segunda Especialidad de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas";

Que, mediante Decreto Directoral N° 0162-2025/DA-ENSFJMA, de fecha 14 de octubre de 2025, se aprueba la tesis titulada: "Nivel de Desempeño de la Competencia Aprecia de Manera Crítica Manifestaciones Artístico-Culturales en los Estudiantes del VII Ciclo en una Institución Educativa - 2025", presentado por el bachiller HUANQUI PARDAVE, Milton Arnaldo;

EXPEDIENTE: MPT2025-EXT-0055066

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: 87667E



Que, con Resolución Directoral N.º 00646-2025-ENSFJMA/DG-SG, de fecha 05 de diciembre de 2025, se declara expedito para optar el Título de Licenciado en Educación Artística, especialidad Folklore, mención Música, al bachiller HUANQUI PARDAVE, Milton Arnaldo;

Que, con documento del Visto, la Dirección Académica informa la procedencia de la sustentación de tesis del bachiller HUANQUI PARDAVE, Milton Arnaldo, al haber cumplido con los requisitos administrativos y académicos, adjunta copia del Decreto Directoral N.º 0162-2025/DA-ENSFJMA de aprobación de tesis, la cual será sustentada el viernes 05 de junio de 2026, a las 3:30 p.m., de manera presencial en la Sala de Grados de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas;

Que, mediante Informe N.º 00219-2026-ENSFJMA/DG, de fecha 03 de junio de 2026, la Dirección General, de acuerdo con lo informado por la dirección académica, autoriza la emisión del documento resolutivo para la sustentación de tesis del bachiller HUANQUI PARDAVE, Milton Arnaldo, de la Carrera de Educación Artística en Folklore, Mención Música, programada para el viernes 05 de junio de 2026, en la Sala de Grados, a las 3:30 pm.;

Estando a lo informado y visado por la Directora Académica, y la Secretaria General, y en uso de las facultades conferidas por la Resolución Directoral Regional N.º 00230-2026-DRELM y el Decreto Supremo N.º 054-2002-ED;

SE RESUELVE:

Artículo 1º.- NOMBRAR, el jurado calificador y fecha de sustentación de tesis para otorgarse el título de Licenciado en Educación Artística, Especialidad Folklore, Mención Música, al señor **HUANQUI PARDAVE, Milton Arnaldo**, de acuerdo con el siguiente detalle:

FECHA Y HORA	TÍTULO DE TESIS	JURADO CALIFICADOR
Viernes 05 de junio Hora: 3:30 pm. Sala de Grados de la ENSFJMA	"Nivel de Desempeño de la Competencia Aprecia de Manera Crítica Manifestaciones Artístico-Culturales en los Estudiantes del VII Ciclo en una Institución Educativa – 2025".	- Dra. Tania Anaya Figueroa – Presidenta. - Mg. Rosario Puñez Calle– Secretaria. - Lic. José Nieves Matos– Vocal.
Asesora: Mg. Ana del Socorro Polo Vásquez		

Artículo 2º.- ENCARGAR, a la Dirección Académica adoptar las medidas respectivas para el cumplimiento de la presente resolución.

Artículo 3º.- APROBADA la sustentación, la tesis será almacenada en el Repositorio Académico Digital de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas.

EXPEDIENTE: MPT2025-EXT-0055066

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

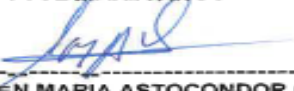
https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **87667E**

Artículo 4º.- DISPONER, que la Secretaría General publique la presente resolución en el portal institucional, y se notifique al interesado y a las instancias pertinentes, para los fines correspondientes.

Regístrese, comuníquese y publíquese.



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE FOLKLORE
JOSÉ MARIA ARGUEDAS


Dra. CARMEN MARIA ASTOCONDOR GONZALES
DIRECTORA GENERAL



EXPEDIENTE: MPT2025-EXT-0055066

Esto es una copia autentica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinad_ensf/VDD_ConsultaDocumento.aspx e ingresando la siguiente clave: **87667E**